

Redactor-chefe:
Carvalho Netto
Gerente: Vasco Lima

A NOITE

Propriedade
da Sociedade Anonyma
A NOITE

ASSIGNATURAS:

Por 6 meses 180000
Por 12 meses 360000
NUMERO AVULSO 100 RAIS

REDACÇÃO, ADMINISTRAÇÃO E OFFICINAS: PRAÇA MAUA, 7
TELEPHONES: 4-4340 a 4-4345 (Ride de ligações internas) 4-6330 (Redacção e ligações directas) 3-1556 (Informações)
AGENCIA DO LARGO DA CARIOCA: Telephone: 2-4918

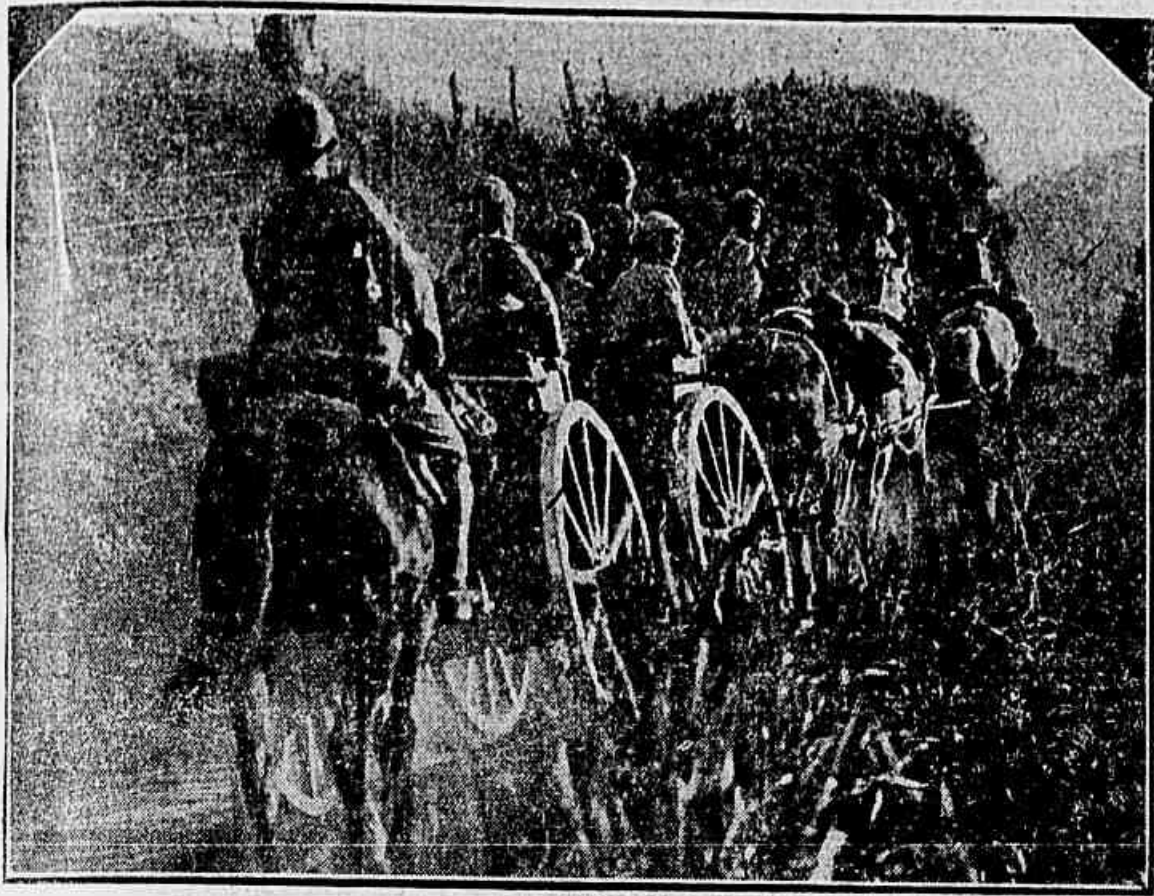
ASSIGNATURAS:

Por 6 meses 180000
Por 12 meses 360000
NUMERO AVULSO 100 RAIS

O MOVIMENTO REVOLUCIONARIO DE SÃO PAULO

Interessantes noticias dos enviados especiaes da A NOITE á zona de operações

Partiu para Buenos Aires, afim de conferenciar com o Sr. Assis Brasil, um emissario da Frente Unica riograndense



Artilharia em marcha para a zona de operações

Avança o P. C. do general Góes Monteiro
BARRA DO PIRAHY, 15 — Pelo telephone — (Do enviado especial da A NOITE) — Corria, hontem, á tarde, que o general Góes Monteiro pretendia mandar mais para deante o seu Posto de Commando. Na madrugada de hoje a noticia se confirmou. Precisamente ás tres e meia horas, depois de rápidos preparativos, o trem especial punha-se em marcha. O general Góes Monteiro e seu E. M. deixavam Barra do Pirahy com destino ignorado.

O 10º B. C. está na frente

Em fonte militar soube-se que de hontem está na "frente" das forças legaes o 10º B. C., vindo de Ouro Preto, disposto a entrar na luta que se anuncia contra a vanguarda dos revolucionarios.

Uma formação sanitaria para Rezende

Foi organizada aqui uma Formação Sanitaria com todo o material cirurgico necessario. Além do pessoal e material, levava a composicao diversos vagões destinados a hospitais de emergencia, com os distinctivos da Cruz Vermelha.

Uma bateria do 1º G. A. P.

Cerca das 16 horas chegou á Barra um trem conduzindo uma bateria do 1º G. A. P., sob o commando do capitão Geraldo Dornini. Logo que aqui chegou essa bateria, o seu commandante apresentou-se ao Commando Geral e pouco depois seguiu para deante, sem que se saiba o seu destino exacto.

Aviões militares voaram sobre Pirahy

Mais ou menos das 16 horas, voaram sobre esta localidade dois ou tres aviões militares, trazendo bandeiras vermelhas. Não pudemos apurar qual a sua procedencia, nem destino, assim como, tambem, os seus objectivos.

Boletins militares

Pela cidade foram affixados os seguintes boletins:
"Serviço policial em campanha."
"Aviso ao publico."
"Provincia-se ao publico que é perigoso transitar durante a noite, ao longo da estrada de ferro, mesmo nos caminhos marginaes, fora da zona das cidades e povoados, por isso que poderá ser attingido pelo serviço de policia qualquer transeunte, tomado por suspeito."
Barra do Pirahy, 14-7-32.
(a.) Coronel Avila Lima, chefe do serviço de policia de campanha."

Dois doutores procedentes de S. Paulo

As tropas legaes detiveram, no "front", um engenheiro e um medico, ambos residentes no Rio, que procediam de S. Paulo.

Enviado um emissario ao Sr. Assis Brasil

PORTO ALEGRE, 15 (Serviço especial da A NOITE) — A secretaria do Palacio do Go-

Ruma ao "front" o Hospital de Sangue

BARRA DO PIRAHY, 15 — Pelo telephone — (Do enviado especial da A NOITE) — Segue, hoje, para a linha de frente, o Hospital de Sangue. Está instalado num comboio que ainda permanece aqui. A partida se verificará ás deztois horas.

Vôos de reconhecimento nas linhas avançadas

BARRA DO PIRAHY, 15 — Pelo telephone — (Do enviado especial da A NOITE) — Evoluíram sobre esta cidade de dois aviões do Exército, procedentes do Campo dos Afonsos. Traziam uma bandeira vermelha, triangular, sob a asa esquerda. E' o distincto dos legalistas. Ao que fomos informados, esses aparelhos se destinavam ás linhas avançadas revolucionarias, em missão de reconhecimento. Do voo um dos aviões deixou cair uma mensagem que o general Góes Monteiro mandou receber. Tratava-se, possivelmente, do resultado das observações.

O bom humor de um sargento

BARRA DO PIRAHY, 15 — Pelo telephone — (Do enviado especial da A NOITE) — O sargento José Rodrigues está sempre de bom humor. Além disso é grande amigo da A NOITE. Sabendo que eu ia me comunicar com o Rio, pediu-me um minuto de espera. Quería transmitir uma mensagem. Sentou-se a uma mesinha de campanha, sacou de um cartão de visitas e escreveu: "O sargento José Rodrigues deseja, por intermedio da A NOITE, votos de paz e felicidades ás pessoas amigas".

Bombardeio aereo nas posições rebeldes

BARRA MANSA, 15 — Pelo telephone — (Do enviado especial da A NOITE) — As esquadrilhas legaes lançaram as operações contra os rebeldes lançando bombas sobre suas posições.



Uma bateria em marcha na zona de operações

O primeiro choque

BARRA MANSA, 15 — Pelo telephone — (Do enviado especial da A NOITE) — Feriu-se o primeiro encontro. O 1º batalhão do 3º R. L., que marchava na vanguarda do 2º de Cavallarias, chocou-se com o 2º Batalhão da Força Publica paulista. Houve baixas e feridos entre os revolucionarios. Os feridos foram transportados ao Hospital de Sangue.

Um emissario dos revoltosos paulistas parou com o almirante Protophages Guimarães

Noticiamos hontem que, á tarde, regressando ao seu gabinete de trabalho, onde pernolára, o almirante Protophages Guimarães estivera em demorada conferencia com um cavalheiro desconhecido da reportagem e em cuja companhia o ministro da Marinha saiu, em seguida, para o Cattedre.

Tropa prompta para embarque, em Victoria

Do capitão João Rley, interventor ad Espirito Santo, recebeu o presidente Getúlio Vargas o seguinte despacho: "A situação do Estado é de inteira calma. Todos os prefeitos telegrapharam hypothecando solidariedade e offerecendo serviços. O voluntariado constituido tem tropas promptas para embarque. Saudações attenciosas."

O voluntariado no Paraná

Do interventor Manoel Ribas recebeu o chefe do governo o seguinte telegramma: "A força de Policia do Paraná, além do grande destacamento em operações, continua a receber grande numero de voluntarios e sente reservistas que, com o maior entusiasmo pelo dever civico, correm ao seu quartel-general, alistando-se para a defesa do governo de V. Ex., que bem representa os ideaes dos revolucionarios de outubro. Saudações cordaes."

Pessoal para constituir a 1ª companhia de administração da 1ª divisão de infantaria

A 1ª companhia de administração da 1ª divisão de infantaria, foi constituída em virtude do desdobramento em dois grupos do pessoal da extincta companhia ferroviaria, constituindo o grupo que a formou de quatro sargentos, seis cabos e 40 soldados.

Dois doutores procedentes de S. Paulo

As tropas legaes detiveram, no "front", um engenheiro e um medico, ambos residentes no Rio, que procediam de S. Paulo.

Enviado um emissario ao Sr. Assis Brasil

PORTO ALEGRE, 15 (Serviço especial da A NOITE) — A secretaria do Palacio do Go-

Onde estarão localizadas as tropas revoltosas?

O general Góes Monteiro e o capitão João Alberto occupam seus sectores

BANANAL (S. Paulo), 14 (Do enviado especial da A NOITE) — Escrevo do "front", isto é, estou em territorio paulista.

O scenario, que se desdobra deante de meus olhos, como que reviv a narrativa de Euclides da Cunha, a proposito da quarta expedicao a Canudos. Porque, de Bananal, se avista o adversario, percebe-se-lhe alguns movimentos; nenhum, entretanto, poderá localisalo, determinar-lhe o numero de soldados.

Os revoltosos chegaram ali de surpresa, nas proximidades do Club dos Duzentos, galgaram os morros, que se estendem para a frente, occupando, presumidamente, as orlas das montanhas.

Em haixa, dividindo os dois morros, e á maneira de um vallo, distende-se a estrada de rodagem, que é o unico caminho por onde podem passar as tropas do capitão João Alberto.

Ora, o avanço em taes condições implica o risco de um ataque inopinado, sem deixar possibilidade de defesa. O capitão João Alberto percebeu isso mesmo, mas, como tem confiança nas tropas, reorganizou a ponte destruida, atravessou o rio com sua "Lincoln" poderosa, e foi, com seu estado maior, á sede do Club dos Duzentos! Depois, regressando ao quartel-general, ordenou que as tropas de seu commando fossem occupar a estrada, que vai até Rezende. A operação se effectuou, sem incidentes. Não se presenciou o adversario. E proclama o serviço das tropas do Governo Provisorio, sem que um tiro, até agora, fosse disparado, de parte a parte.

E não se poderá prever quando se fará a batalha? — perguntou ao capitão João Alberto, já tarde da noite, quando elle regressava de uma dessas digressões perigosas.

O capitão João Alberto sorriu e perguntou-me: — A que chama o senhor de — batalha? — Ah! — voltou o capitão, isso depende d'elles! Nossas tropas avançam, progredim sempre, mas o inimigo não se apresenta... Quando o descobrirmos, agirmos, — concluiu o capitão João Alberto.

Ba, no referido P. C., cerca de tres mil homens, que se compõem do 10º batalhão de caçadores, procedente de Ouro Preto, sob o commando do major Hugo de Alencar Mattos; do 2º Batalhão de Alencar Mattos; do 3º B. C., procedente do Espirito Santo, commandado pelo major Eurico Rodrigues Peixoto, e das tropas do coronel Fontoura, que foram as primeiras a occupar aquellas posições, e já se encontram em Fornos.

A presumpção geral (presumpção — é bem o termo, — porque, em verdade, o adversario, até agora, não se mostrou — é invisivel) — é de que os revoltosos estão occupando a serra de Itatiaia, á frente de Rezende, e a serra do Mar. D'esta sorte, encruando o capitão João Alberto, com suas tropas, procura cercal-os pela rectaguarda, o general Góes Monteiro, commandante em chefe das tropas em operações, affronta-os por outro sector.

Quer ahi, quer na rectaguarda, nenhum pôde, entretanto, ver os revoltosos até agora!

Na Barra do Pirahy

O Quartel General — Fala a A NOITE o capitão Cicero Góes Monteiro — Formação sanitaria

BARRA DO PIRAHY, 14 (Do enviado especial da A NOITE) — Desde que aqui chegou o trem especial conduzindo o general Góes Monteiro e seu Estado Maior, esta pacata localidade começou a viver horas de intensa animação.

Nota-se, porém, toda a ordem e tranquillidade, apesar do desusado movimento. Todas as pontes que dão accesso á estrada de rodagem e ás linhas ferro-

Tropas que devem chegar

Proximo ao trem, transformado em Quartel General, encontramos o capitão Cicero Góes Monteiro. Irmão do general em chefe. Já o conheciamos do Sul, onde commandava em Pelotas o 9º R. I.

Simples, acessivel, não foi difficil obter do capitão Góes Monteiro algu-

mas informações sobre a marcha das operações. S. S. revelou-se optimista quanto ao resultado final das mesmas.

Tudo se encaminha muito bem, disse-nos. Espero para depois de amanhã, 16, aqui, a chegada do meu regimento, que com um effectivo de 1.500 homens, deverá chegar no Rio, amanhã, no "Araraquã" e immediatamente embarcar para cá. Em sua passagem aqui, assumirei o commando e seguirei para a frente.

Informou-nos ainda o capitão Góes Monteiro, que na mesma occasião chegará ao Rio, pelo "Itatinga", o 4º batalhão da Brigada Militar do Rio Grande do Sul. E' a primeira tropa gaucha que chega á zona de operações. Empronta-se, nos meios militares, muita significação a este auxilio militar do Rio Grande.

As informações sobre a marcha das operações. S. S. revelou-se optimista quanto ao resultado final das mesmas.

Tudo se encaminha muito bem, disse-nos. Espero para depois de amanhã, 16, aqui, a chegada do meu regimento, que com um effectivo de 1.500 homens, deverá chegar no Rio, amanhã, no "Araraquã" e imediatamente embarcar para cá. Em sua passagem aqui, assumirei o commando e seguirei para a frente.

Informou-nos ainda o capitão Góes Monteiro, que na mesma occasião chegará ao Rio, pelo "Itatinga", o 4º batalhão da Brigada Militar do Rio Grande do Sul. E' a primeira tropa gaucha que chega á zona de operações. Empronta-se, nos meios militares, muita significação a este auxilio militar do Rio Grande.

Varios aspectos fixados pela objectiva da A NOITE na zona de operações

(CONTINUA NA 2ª PAG.)

Écos e Novidades

Como era de fácil previsão ecoou penosamente em todos os meios americanos a notícia do incidente entre o Uruguay e a Argentina e que levou os dois nobres países à suspensão das relações diplomáticas. A América do Sul sofre cruelmente como todo o mundo as consequências da grande crise econômica; as suas dolorosas agitações políticas encontram nella talvez a principal causa. A hipótese de um conflito entre duas nações do continente americano representaria uma calamidade tal que não pôde nem ser aceita em pensamento.

Vários incidentes análogos ao verificando entre o Uruguay e a Argentina têm surgido nos últimos dias, relações diplomáticas das repúblicas latino-americanas e todos elles resolvidos em perfeita paz. O mesmo, não duvidamos um instante, acontecerá em breve no caso dos dois povos platinos, cujos interesses de toda espécie são profundamente se confundem e se irmanam.

Telegrammas de Paris annunciavam a aprovação da Câmara dos Deputados sobre o consumo do café e que permitiria ao fisco francez 150 milhões de francos de rendas novas. A notícia era alarmante para nós. A França é na Europa o melhor freguez dos nossos cafés. A maior parte annunciada tratava-se da diminuição do consumo. Alem disso, o tratado, os cafés de qualquer procedência, inclusive das proprias colonias francezas, a resolução do Parlamento não nos deixava isoladamente: não tinhamos o mesmo, assim, para uma acção diplomática no sentido de discutir a actual-tual. Seria apenas mais um golpe contra a nossa debilitada economia. Felizmente a notícia não se confirmou. A Câmara rejeitou a tributação proposta, sendo de esperar que o mesmo aconteça no Senado francez. O café, que já paga na França cerca de 60 francos por 100 kilos, não tolera de certo novas taxas. O fisco francez faria um mal negocio, não passando talvez do papel os 150 milhões esperados. Parece, desta forma, que os nossos cafés estão livres do perigo que por alguns dias os ameaçou.

O algodão é um dos productos nacionais que mais tem soffrido com a crise universal. As suas exportações para o estrangeiro vem decrescendo de anno a anno, pois tornaram-se verdadeiramente insignificantes nos primeiros mezes do anno corrente. Teriamos exportado de Janeiro a maio de 1932, apenas 308 toneladas, no valor de 1.089.000, contra 12.299, no valor de 31.885, no mesmo periodo de 1931, e 18.708, no valor de 57.210.000 em 1930. Todavia, essas cifras de exportação se compensam um pouco pelas do consumo interno. Empregamos em nossas fabricas o algodão produzido no país. Através de tudo e apesar de tudo reside no algodão uma das grandes fontes de riqueza brasileira; dadas as condições especiais dos sertões do Nordeste para a cultura dos seus melhores tipos, delle é que se tem de esperar um dia a redempção econômica da vasta região que as secas periodicamente flagellam.

A inquietação geral que prepara as soluções violentas não parece poupar a nenhuma povo. Mesmo os mais tranquilos, os mais calmos, os mais habituados a resolverem pacificamente as suas dissensões de qualquer natureza se vêem contaminados pelas paixões ardentes da época. E' bem o caso da Belgica, onde os conflitos operarios se prolongam ha algumas dias, perturbando o ritmo da vida na mais rica região do paiz. A Belgica, como a Suissa, a Hollanda e as nações escandinavas são verdadeiros modelos para todas as nações; em nenhuma parte como nessas pequenas nações europeas, a civilização humana pôde encontrar na justiça meios de orgulho. Democracias perfectas, ordeiras e progressistas, ellas são as ultimas resistencias moraes do bom senso, do justo equilibrio e da justa medida das coisas. Por isto mesmo qualquer perturbação, mesmo accidental, no logar de uma via causada uma impressão muito sensivel, e vale bem como um symptoma da situação insolita em que se encontra o mundo todo.

Commercio Carloca

Inaugura-se, amanhã, "A Boneca" A firma Carbone & C. inaugura, amanhã, ás 14 horas, na avenida Mon de Sá, 5, uma casa de calçados de luxo, de fabricação propria.

TOSSE GRIPPE? **AURAX** *Remédio nas Pastilhas*

Conflicto sino-japonez

Graves perdas soffridas pelos nipponicos em Tsí Tsí Har

LONDRES, 15 (U. P.) — Comunicação recebida do correspondente da Exchange Telegraph em Harbin annuncia que uma força composta de 10.000 insurgentes infligiu graves perdas ás forças japonezas, na região situada a 100 milhas norte de Tsí Tsí Har. Os aeroplanos norte de Tsí Tsí Har. Os aeroplanos norte de Tsí Tsí Har. Os aeroplanos norte de Tsí Tsí Har.

A Colegia

ACONSELHA A V. Ex.ª A NAO COMPRAR AGALHOS PARA CRIANÇAS, ANTES DE VERIFICAR SEUS PREÇOS E SORTIMENTO.

Tres vezes mais caro que o de Panamá!

O canal de S. Lourenço constituirá obra verdadeiramente notavel

WASHINGTON, 15 (U. P.) — Os diplomatas americanos e canadenses estabeleceram hontem as primeiras normas para o tratado final relativo á construção do canal do São Lourenço, cujo preço excederá tres vezes mais o do canal do Panamá. Os termos preliminares para o inicio das obras do canal de 1.000 milhas foram approvados pelas duas nações. Infelizmente a Casa Branca que o tratado está pronto para a assignatura "dentro de breves dias".

JORNAL DA MULHER

e o seu bellissimo numero de hoje, onde se destaca a lição de

MANGAS BOUFFANT

publicada no

SUPPLEMENTO SOLTO

que traz, no outro lado, o final do

maiestoso STORE.

JORNAL DA MULHER publica ainda: RAMOS DE VIOLETAS e AMORES PERFEITOS para matiz; UMA FIGURA MEDIEVAL, para ponto de vista; UMA GASTA DE FRUTAS para centro de mesa; panno para TOALHA DE ALTA; CENTRO DE MESA em aljofur ou Richeleu; Lições de bordado, ensinando CRIVO e os mais elegantes e modernos

FIGURINOS

Comparem os figurinos de JORNAL DA MULHER. Vejam o chic, vejam o

talhe, observem a elegancia que

os seus offerecem. JORNAL DA MULHER e REVISTA DE FIGURINOS

o BORDADOS que é distribuido

GRATUITAMENTE

porque vem ao centro do

JORNAL DAS MOÇAS

a mais moderna, elegante e distincta

revista que se publica no Brasil.

Lecões os contos illustrados, anedotas finas e de salão, contadas

pelos grandes LEOPOLDO AMARAL.

Apreçam a bellissima reportagem photographica de todos os factos

passados durante a semana.

JORNAL DAS MOÇAS continha a

ser vendido pelo preço de

1\$0000

isto é, JORNAL DAS MOÇAS, JORNAL DA MULHER e o SUPPLEMENTO

SOLTO, os tres juntos, 1\$0000 em

tudo o Brasil.

A situação no Chile

O ex-presidente Ibanez foi convidado a abandonar o paiz

SANTIAGO DO CHILE, 15 (A. B.) — Depois de pequena permanencia no Chile, o ex-presidente Ibanez foi convidado hoje a abandonar o paiz, em

virtude das perturbações que a sua presença tem acarretado entre os elementos

liberaes.

O governo provisório do Sr. Carlos

de Avila affirma, entretanto, ter consi-

derado o seu prestigio e a sua autori-

dade.

ACIDO URICO?

RHEUMATISMO-ARTHRITISMO

MOLESTIAS DO

FIGADO E DOS RINS?

SÓ SE OBTÉM A CURA TOMANDO

O FAMOSO REMEDIO VEGETAL

UROLITHICO

A VENDA EM TODA A PARTE

CESSARA' O INCIDENTE BRITANNICO IRLANDEZ?

Foi convidado a negociar a paz, em Londres, o presidente do

Estado Livre

LONDRES, 15 (U. P.) — Annun-

ciou-se oficialmente que o primeiro

ministro, Sr. MacDonald convidou o

presidente do Estado Livre da Irlanda,

Sr. Ramon De Valera, a vir a

Londres para as negociações da paz

entre a Irlanda e a Grã-Bretanha. Sabe-se que

o Sr. De Valera deixará Dublin ainda

hoje devendo chegar a Londres

no amanha.

Durou duas horas a entrevista

MacDonald-William Norton

LONDRES, 15 (Havas) — Foi publi-

cado esta manhã o seguinte commu-

nicado official:

O Sr. MacDonald recebeu, na pre-

sença do Lord Chancellor e do Attorney

General, o chefe do partido trabalhista

irlandez, Sr. William Norton, que se

fez acompanhar de Sir Stafford Crip-

ps e dos Srs. Lansbury e Greenhead.

Depois de demorada discussão o Pri-

meiro Ministro declarou ao Sr. Norton

que estava disposto a receber amanha

AGUA CORRENTE

Portuguezes

(Do João de Barros — Especial para A NOITE)

Lisboa, Junho.

O sentimento de gratidão, de carin-

ho e de respeito que os portuguezes

de Portugal ha muito — desde sem-

pre... — devem aos portuguezes re-

sidentes no Brasil, só agora se está

manifestando e revelando claramente.

Não que só agora começasse a existi-

Ma tem vivido occulto, silencioso ou

apenas limitado a curtas e dispersas

affirmações de sympathia regional.

Hoje, porém, alcançou o fervor e a

unanimidade que o torna, de facto,

digno do prestigio e do benemerito es-

forço realizado pela Colonia Portu-

guezes do Brasil — cujas ligas de

energia, de intelligencia, de bom-sen-

so e de patriotismo merecem applauso

e louvor incunctivos.

Não se julgue, todavia, que estamos

em frente dum caso de geração esp-

ontanea... Este affecto, este com-

movimento entusiastico, que finalmente

exteriorisamos, é legítimo na alma

asiatica. Vem do latido do coração.

É o povo e o povo, dia a dia, hora a

hora, foi adquirindo consciencia — con-

sciencia da sua intensidade, da sua

equidade e da sua nobreza. Nem os

romances de Camillo — tão incom-

prehensivos, ás vezes, dos serviços in-

estimaveis que o portuguez regressa-

do Brasil prestava e presta á nos-

sa terra, fundando ahi a sua

hospitalidade, contribuindo para todos

os melhoramentos e progressos publi-

cos — nem esses romances, alguns dos

quaes, aliás, obras primas de estilo e

de sarcasmo, diminuíam ou atravessa-

va a marcha da justiça e da equidade.

Por recordar os filhos distantes, Portu-

gal não esquece a terra — embora

o não evidenciasse e proclamasse suf-

icientemente — o vasto prestigio e a

larga irradiação que elles davam,

merecedores de virtudes excolentes, de labor

ininterrupto e de civismo esclarecido, no

seu nome e á sua tradição civili-

zadas.

Assim, as mensagens de caloroso

incitamento e apoio enviadas á Pe-

deração das Associações Portuguezas

do Brasil, no dia de Camões, e as res-

postas vibrantes á Princeza e á Rainha

da Colonia, não são mais do que a

flor e o fruto da antiga semente,

vagrosamente germinando, se quize-

rem, mas, por isso mesmo, de excep-

cional saúde e vigor, de excep-

cional saúde e vigor, de excep-

cional saúde e vigor, de excep-

cional saúde e vigor, de excep-

cional saúde e vigor, de excep-

cional saúde e vigor, de excep-

cional saúde e vigor, de excep-

cional saúde e vigor, de excep-

cional saúde e vigor, de excep-

cional saúde e vigor, de excep-

cional saúde e vigor, de excep-

cional saúde e vigor, de excep-

cional saúde e vigor, de excep-

cional saúde e vigor, de excep-

cional saúde e vigor, de excep-

cional saúde e vigor, de excep-

cional saúde e vigor, de excep-

cional saúde e vigor, de excep-

cional saúde e vigor, de excep-

cional saúde e vigor, de excep-

cional saúde e vigor, de excep-

cional saúde e vigor, de excep-

cional saúde e vigor, de excep-

cional saúde e vigor, de excep-

O MOVIMENTO REVOLUCIONARIO DE SAO PAULO Interessantes noticias dos enviados especiaes da A NOITE á zona de operações

(CONTINUAÇÃO DA 1ª PAG.)

O Radio Club de Pernambuco

offerece serviços ao gover-

no — Um discurso do inter-

venor interino — Outros

oradores — Aberto o

voluntariado

RECIFE, 14 (Serviço especial da A

NOITE) — A directoria do Radio Club

Pernambuco offerece, hontem, seus

serviços ao governo do Estado, re-

volvendo o offerecimento, o capitão

Nelson de Mello, interventor interino,

esteve na sede daquella estação e pro-

nunciou ao microphone as seguintes

palavras:

"Nesta hora grave e decisiva, dos

nosso destino, os meus compatriotas

revolucionarios, tenho apenas que dizer

que o Brasil se rellim para sempre em

outubro de 1930. Não calará jamais nas

garras do reaccionarismo ladravres e

corruptor.

Palos depois o coronel Jurandir Ma-

mede, commandante da Brigada Mil-

itar do Estado, que disse: "Higoro-

samente circuncrispo a São Paulo e á

guarnição de Campo Grande, tendo a

declaração sob a pressão das forças

de Dictadura, o movimento sedicioso ir-

reprimido naquelles centros, sob o pre-

texto do serviço de recrutamento de

constitucionalizar o paiz. Repellido

contra a acção sediciosa e patriótica

das forças armadas e a repulsa da

consciencia nacional. Conselho do

senado e do da sua dignidade civica,

pondo á disposição do governo Provi-

sório todos os seus recursos materiais,

Pernambuco tomara suas tradições e

civismo, indo até o sacrificio na luta

contra os inimigos do Brasil. Sua

cohesão e disciplina, a Brigada Mi-

litar prompta a attender o primeiro

chamado do governo Provisorio, cum-

prando integralmente as suas obriga-

ções, que foram as condições e as ci-

circunstancias em que se desenvolveu a

luta. Pernambuco affirmará mais uma

vez o seu valor e o seu civismo, a bra-

va do seu povo, para que seja mais

efficaz a sua acção e mais alto se

faça sentir o seu valor e a sua digni-

dade. Tenho a grata satisfação de de-

clarar a grata satisfação de de-

clarar a grata satisfação de de-

clarar a grata satisfação de de-

clarar a grata satisfação de de-

clarar a grata satisfação de de-

clarar a grata satisfação de de-

clarar a grata satisfação de de-

clarar a grata satisfação de de-

clarar a grata satisfação de de-

clarar a grata satisfação de de-

clarar a grata satisfação de de-

clarar a grata satisfação de de-

clarar a grata satisfação de de-

clarar a grata satisfação de de-

2ª EDIÇÃO

A NOITE

2ª EDIÇÃO

O MOVIMENTO REVOLUCIONARIO DE SÃO PAULO

Foi creada, hoje, pelo governo uma comissão de reabastecimento da população civil do Districto Federal

O Governo resolve crear uma comissão especial de reabastecimento da população civil do Districto Federal

O decreto assignado hoje
O chefe do Governo Provisorio assignou, á tarde, o seguinte decreto, referendado pelos ministros da Guerra, da Marinha, da Agricultura e da Viação, e pleno conhecimento do interventor do Districto Federal:

"Decreto n. 21.634, de 15 de julho de 1932.
Dispõe sobre a criação de uma comissão especial, composta de membros de varios ministerios e da Prefeitura, destinada a regular o reabastecimento da população civil desta capital.

O chefe do Governo Provisorio da Republica dos Estados Unidos do Brasil, tendo em vista a necessidade de regular o reabastecimento de viveres, combustivel, lubrificantes, etc., bem como os transportes de emergencia da população civil desta capital:

Decreto:
Art. 1.ª Fica creada uma comissão composta de um representante do Estado-Maior do Exército e outro da Armada, um do Serviço de Intendencia, na qualidade de delegados dos Ministerios da Guerra e da Marinha, e de representantes dos Ministerios da Agricultura (especialista em estatística), e da Viação e Obras Publicas (especialista em transportes), e da Prefeitura do Districto Federal (especialista em reabastecimento), para estudo previo do problema de organização, segundo directivas do Ministerio da Guerra.

Art. 2.ª Caberá, em caso emergente, a essa comissão, a direcção do reabastecimento, de conformidade com as normas que forem adoptadas pelo governo.

Art. 3.ª Revogam-se as disposições em contrario."

Uma mensagem do general Góes Monteiro á sua esposa

E' portador um pombo-correio que partiu de Barra Mansa ás 14 horas

BARRA MANSÁ, 15 — Pelo telepho-

TE) — (15 horas). — Facilitamos ao general Góes Monteiro a expedição de uma mensagem dirigida á sua Exma. esposa, que se acha hospedada no America Hotel, ali no Rio. Servindo-se de um dos pombos-correios da A NOITE, o commandante em chefe das tropas em operações mandou as seguintes palavras:

"Conceição Góes Monteiro — America Hotel — Tudo bem, até agora. Saudades. (a.) General Góes Monteiro."

Na occasião em que o pombo-correio foi solto, o general se achava rodeado de seu Estado Maior e grande numero de curiosos. Eram 14 horas. O pombo, alcançando a grande altura, descrevendo uma larga espiral. Evidentemente procurava rumo. Momentos depois tirou uma recta, sumindo na direcção norte.

Os serviços da 1ª Região e a actividade do general Mariante

O general Alvaro Guilherme Mariante tem passado em claro as ultimas noites, expedindo ordens e controlando o movimento de forças desta Região, no desdobramento do programma traçado pelo seu antecessor e actual commandante em chefe das tropas em operações no "front".

O commandante interino da Região mandou collocar uma cama de campanha na sala contigua ao seu gabinete e allí costuma repousar nos breves momentos que lhe sobram, em meio aos affazeres continuos e espielhos do seu cargo.

Hoje, ás 12 horas, estivemos no gabinete do general Mariante. Grupos de officiaes estavam em grande actividade, providenciando sobre assumptos relacionados com o abastecimento e a locomoção de tropas.

O commandante da Região tinha saído para conferenciar com o general Espirito Santo Cardoso, ministro da Guerra.

Os soldados, de armas embandadas, continuavam a exigir a entrega de identificação para os que desejavam ingressar no portão que comunica com a sede do commando da 1ª Região Militar.

Ordem de embarque immediato dos alumnos da Escola de Intendencia para a linha de frente

A Directoria de Intendencia, segundo nos informaram hoje, já expediu providencias para o aproveitamento immediato dos officiaes e alumnos da Escola de Intendencia, em varios corpos escalados para as operações contra os revoltosos.

A partir de hoje, esses alumnos dos cursos de contadores e de Intendencia receberão as instruções necessarias e partirão immediatamente para a linha de frente.

Essa providencia, aliás, foi activada em virtude de uma requisição urgente do general Góes Monteiro, que necessita do concurso daqueles militares em varios corpos de tropas do seu commando.

Designação de officiaes

Foram postos á disposição do commando da 1ª Região Militar, afim de organizar o deposito de animas doentes e feridos da 1ª Divisão de infantaria, em Barra do Pirahy, os officiaes veterinarios capitão Oscar de Azevedo Lima, primeiros tenentes Joaquim Olegário da Silva Junior, João Augusto Torres Bandeira, 2º tenente Paulo Mauriti Bhet, quatro enfermeiros veterinarios e dois ferradores, para o Hospital Veterinario Divisorio, e mais, para o Hospital

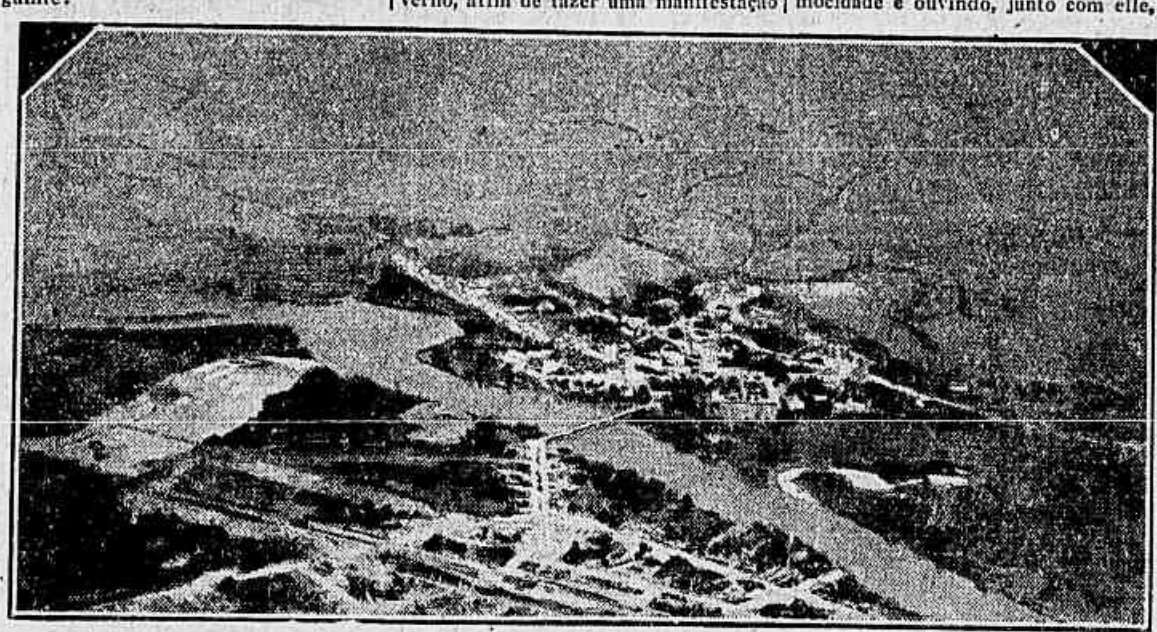


Tropas encaminhando-se para a zona de operações

Veterinario de Evacuação, o major Gonçalo Travassos da Veiga Cabral, capitão Durval Carlos dos Reis, primeiros tenentes Oscar Petersen e Waldemiro Pimentel, 2º tenente Antonio da Franca Ribeiro, segundo sargento enfermeiro veterinario José Gabriel e empregado Americo Ramiro de Freitas; foi designado, para a Comissão Central de Requisições, o major José Augusto da Costa Leite que exercerá as funções de secretario.

Em torno da partida dos soldados bahianos

BAHIA, 14 (A. B.) — Registrando a partida dos soldados bahianos para o Rio, afim de dar combate aos rebeldes de S. Paulo, "A Tarde" diz o seguinte:



Recem vista de avião

"Surpreendidos com uma ordem de embarque, tendo á mão o fuzil e a mochila ás costas, o soldado bahiano é o mesmo de sempre. E' como se não passasse, sem saber mesmo nem o destino para onde vai, nem o que espera. Vai aparentemente alegre."

O advogado Virgilio Benvenuto esteve no Rio em missão especial dos revolucionarios paulistas

Esse emissario regressou, esta madrugada, a S. Paulo

Os jornaes noticiaram, hontem e hoje, que havia chegado, de S. Paulo, um novo emissario das forças rebeldes.

Em sua terceira edição, e 1ª de hoje, a A NOITE referiu-se ao facto, affirmando que "o homem mysterioso", pois até aquelle instante ninguém lhe conhecia a identidade, esteve em conferencia com o ministro da Marinha.

Trata-se, segundo conseguimos saber, esta tarde, do Sr. Virgilio Benvenuto, conhecido advogado nesta capital e elemento affectado aos revolucionarios de 22 e 24.

O Sr. Virgilio Benvenuto chegou, hontem, ao Rio, trazendo uma missão do general Bertholdo Klingner, de quem é amigo pessoal. Aqui, esteve, immediatamente, com o almirante Protogenes Guimarães.

Mais tarde, após ter ouvido aquelles dois membros do Governo Provisorio, o Sr. Virgilio Benvenuto regressou a S. Paulo, tendo comprehendido a viagem de volta, pela estrada de rodagem, hoje, ás 4 horas da madrugada.

O comicio realizado na Bahia

BAHIA, 15 (A. B.) — Ao comicio hontem realizado na praça Rio Branco compareceram milhares de pessoas que foram prestar solidariedade ao governo, na pessoa do tenente Juracy Magalhães, interventor federal neste Estado.

Discursaram o bacharel Roberto Hesket, em nome do povo, e o bacharel Pinto Moreira, em nome do Club Tres de Outubro, tendo ambos procurado demonstrar o impatrimonio dos promotores da revolução paulista e os desastrosos effectos desta sobre a vida do país. Falou tambem o operario Brandão Donati, que, como represen-

tante da União dos Estivadores, exprimiu os votos de solidariedade de sua classe.

Finalmente, usou da palavra o medico professor Luiz Góes, cujo discurso foi um vehemente apello ao povo bahiano para que se mantenha integralmente fiel ao seu administrador, auxiliando-o a collaborar com o Governo Provisorio na obra de pacificação do país.

Como repercutem na Bahia os acontecimentos

BAHIA, 15 (A. B.) — Ao terminar o meeting hontem realizado na praça Rio Branco, a grande massa popular ali reunida, tendo á frente varias bandas de musica, exigia ao palacio do governo, afim de fazer uma manifestação

que lhe confiou a Revolução, de governar a Bahia, e expressando, mais uma vez, a cohesão do povo em torno da sua pessoa no momento actual.

Finalmente, o tenente Juracy Magalhães usou da palavra, agradecendo a manifestação que lhe prestavam seus governados.

O discurso do tenente Juracy Magalhães

BAHIA, 15 (A. B.) — Agradecendo, visivelmente commovido, a confortadora solidariedade dos bahianos, o interventor Magalhães disse que se sentia bem em falar á Bahia no meio do seu povo e sob as mesmas emoções civilticas, cantando as mesmas canções da mocidade e ouvindo, junto com elle, o

pulsar do coração angustiado da Patria por esta perturbação provocada "por meros interesses politicos inconscientes". Lamentou estar preso em palacio por suas obrigações para com o Estado, quando seus companheiros lutavam o peio aberto ás lutas perseguidas, na defesa dos ideaes revolucionarios. Ficava, porém, com a consciencia tranquilla, porque o palacio do governo da Bahia era uma trincheira que abrigaria a todos os que quizessem lutar pela Revolução e pelo Brasil. Disse, ainda, que havia de lutar a mocidade bahiana, apoiado por todas as classes sociais do Estado, com o mesmo ardor com que levantara os bravos companheiros do 22 B. C., conduzindo-a para a victoria ou para a morte, vencendo com o Brasil ou morrendo com elle.

Calorosas vivas e ruidosas aclamações dos presentes alafaram as ultimas palavras do orador.

Transferencia e classificação de officiaes do Exército

Por decreto de hontem, na pasta da Guerra, o chefe do governo assignou os seguintes decretos: transferindo, ao arma de artilharia, os maiores Oscar Severiano Bastos Nunes do 2º Grupo do 6º regimento montado (Cruz Alta), para o 1º Grupo de montanha (Campinho), e Ramiro de Noronha, deste Grupo para aquelle, e por absoluta conveniencia do serviço, na arma de infantaria, o major Vicente de Paula Formiga, do 14º Batalhão de caçadores para o 2º batalhão do 2º regimento; classificando, na arma de infantaria, o coronel Heitor Augusto Borges no 3º batalhão, por absoluta conveniencia de serviço.

Tropas de Recife que passam pela Bahia

BAHIA, 15 (Serviço especial da A NOITE) — Passou por aqui a bordo do "Itapagé", o 21 B. C., de Recife, com o effectivo de 500 homens.

A A. B. I. e sua missão no momento

Aos jornalistas

Desde que rebentou a revolução em São Paulo, o presidente da A. B. I. tem-se mantido em contacto com as autoridades policias, especialmente com os capitães João Alberto e Dulcilio Espirito Santo Cardoso e o Dr. Cosilio Branco. Com elles tem confe-

renciado repetidas vezes por dia. Ainda no actual momento no exercicio de sua missão tutelar tem se esforçado ininterruptamente para regularizar a situação de jornaes e jornalistas. Para que a A. B. I. possa exercer inteiramente essa missão, é mister que todas as sugestões de jornalistas, sejam dirigidas directamente ao presidente para que este sem demora possa tomar as providencias necessarias.

O Sr. José Carlos de Macedo Soares renunciou

Em telegramma, do dia 12, dirigido ao Ministerio do Exterior, o Sr. José Carlos de Macedo Soares pediu demissão de chefe da Delegação do Brasil á Conferencia Internacional do Desarmamento, de delegado do Brasil á Conferencia do Livro e, ainda, dispensa de outras missões de que fora incumbido na Europa.

O governo de Minas pôde rapidamente pôr em armas 20.000 homens, disse-nos o coronel Joviano de Mello

Esse official revolucionario vae hoje reassumir o seu posto nas fileiras

Partiu hoje para Belo Horizonte o coronel Joviano de Mello, da Força Publica de Minas e que se achava exercendo o cargo de official de gabinete do ministro da Educação e Saude Publica.

Esse official commandou em 1924 e 1925 as forças mineiras em campanha, e quando rebentou a revolução em outubro de 1930, retirou o seu pedido de reforma apresentado dias antes afim de prestar seus serviços.

Logo que irrompeu o movimento de São Paulo o coronel Joviano, com permissão do ministro Francisco Campos, telegraphou ao governo de Minas, pedindo ordens.

Ouvimos-o esta manhã, no momento da partida:

— Qual o effectivo da Brigada de Minas, coronel?

— Não disponho aqui do quadro da Força Publica, mas o seu effectivo era de cerca de 8.000 homens por isso que em algumas unidades existiam praças agregadas e que agora augmentado, presentemente, a sua organização é a seguinte: Estado Maior, 12 batalhões de infantaria, inclusive 2 provisórios, 1 regimento de cavalaria, uma secção de engenheiros, 1 corpo de bombeiros, 1 grupo de metralhadoras pesadas e varias repartições de serviços. Sem esforço, o governo pôde rapidamente pôr em armas 20.000 homens.

— Que nos diz do preparo tecnico da força?

— Tivemos excellentes instructores e os nossos trabalhos foram sempre elogiados. O tel. Alberto, que assistiu varios exercicios nossos em Belo Horizonte, elogiou-os entusiasticamente e reiterou esses elogios num discurso em São Paulo e, depois, quando já em Bruxellas, numa entrevista ao director da Agencia Americana. Tambem do principe D. Pedro, alidos militares estrangeiros e officiaes generaes do Exército, temos recebido francos elogios pelo galvao, precisão de movimentos, disciplina, etc. Em campanha, a nossa força foi sempre preferida pelos generaes Mallan, Pantaleão Telles e Klingner, quando, entretanto, das columnas faziam parte outros elementos mais desorganizados. Emfim, posso assegurar que o soldado mineiro é bravo, disciplinado, resistente e de uma abnegação a toda prova. A officialidade é toda correcta, valente e dedicada.

No Ministerio da Educação

O Ministerio da Educação e Saude Publica é alheio burocratica e tecnicamente aos assumptos pertinentes ao movimento de São Paulo. Entretanto, devido á circunstancia do titular dessa pasta, Sr. Francisco Campos, estar occupado principalmente da Justiça e Negocios Interiores, que é o ministerio politico por excellencia, grande numero de cartas e telegrammas relativos aos acontecimentos paulistas, e precedentes de toda a parte, tem sido endereçados ao da Educação. O ministro tem comparecido ali

diariamente, despacha o expediente respectivo e conferencia com os chefes do serviço e outras pessoas, mas não resolve absolutamente na Educação assumpto algum de ordem administrativa, que esteja dentro das attribuições do outro ministerio.

Por isso toda a correspondencia da Justiça que tem ido esbarrar no gabinete do "Galvão de Ouro" é dali encaminhada ao do Monroes.

Importante recomendação do ministro da Guerra sobre a apresentação de officiaes ao chefe do governo

O ministro da Guerra baixou, hoje, o seguinte aviso ao chefe do D. G.:

Mandar publicar em Boletim do Exército, para fiel cumprimento:

I — Os officiaes do Exército quando comparecerem á presença do Chefe do Governo Provisorio, mediante audiencia previamente solicitada, sempre por intermedio do meu gabinete, deverão estar sardados e armados.

II — Não é permitido á officiaes ou praças dirigirem memorias, petições ou requerimentos ao chefe do governo sobre assumptos da alçada deste Ministerio.

Sómente em casos da competencia exclusiva daquela autoridade é admissivel esse recurso, passando, porém, os papeis pelos diferentes escalões hierarchicos, para que sejam informados, conforme preceitua o artigo 62, do Regulamento Interno dos Serviços Geracs dos Corpos de Tropa.

III — A inobservancia destas prescrições constituirá transgressão disciplinar prescripta na letra "b", do artigo 337, desse regulamento, e como tal, sujeita ás sancções no mesmo estabelecidas."

Approvedo pelo governo o regulamento do Corpo de Fuzileiros Navaes

No despacho da pasta da Marinha, foi assignado pelo chefe do Governo Provisorio decreto approvando o Regulamento para o Corpo de Fuzileiros Navaes.

Convocação de um capitão do Exército

Pelo chefe do governo foi assignado, na pasta da Guerra, decreto convocando o capitão da reserva de primeira classe, Jeronymo Teixeira Braga para o serviço activo do Exército.

Incorporados á Rede Mineira de Viação, trechos das estradas de Goyaz e Mogyana

O chefe do Governo Provisorio, atendendo á necessidade de facilitar os transportes militares por via ferrea, no territorio do Estado de Minas Geracs, assignou, na pasta da Viação, o seguinte decreto:

Art. 1.º — Emquanto durarem as operações militares motivadas pelo movimento sedicioso no Estado de São Paulo, ficam incorporados á Rede Mineira de Viação os seguintes trechos da Estrada de Ferro Mogyana: de Delta a Araguary; de Jaguara a Uberaba; de Tuyuti a Passos; de Julio Tavares a Biquatunga e de Guarárdina a São Sebastião do Paraíso.

Art. 2.º — Fica incorporada á mesma Rede as condições estabelecidas no art. 1.º, a Estrada de Ferro de Goyaz.

Art. 3.º — Revogam-se as disposições em contrario.

SABONETE Anaxá
USADOS E NOVOS. Dos melhores fabricantes, a longo prazo. R. Vise, Rio Branco, 62-A. MATHIAS.

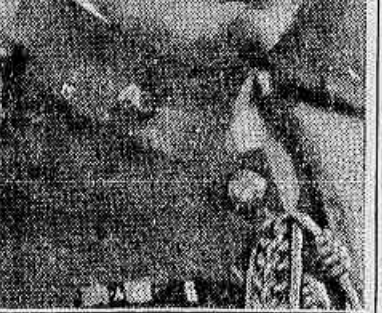
PIANOS
LEVE PARA SUA NOIVA
Um violão de "SEGREGO DAS NATALIDADES", que ella ainda ficará mais linda. Em esto. Na Casa Cirio — Ovidor, 38. Preço agora 30\$000.

OCULOS
VEJAM OS NOSSOS PREÇOS PARA RECEITAS MEDICAS
CASA IDEAL Rua 7 de Setembro, 55

OFFICIAES DO EXERCITO
CAMISAS CHUMBO TRICOLINE NOVO UNIFORME **18\$**
O CAMIZEIRO
28/30 ASSEMBLEA — RIO
HONTEM
68550 — 50:000\$000
e toda a dezena da Loteria Federal, vendido no SONHO DE OURO
Amanha: 200 e 100 Contos GALERIA CAMIZEIRO, 1

O advogado Virgilio Benvenuto esteve no Rio em missão especial dos revolucionarios paulistas
Esse emissario regressou, esta madrugada, a S. Paulo
Os jornaes noticiaram, hontem e hoje, que havia chegado, de S. Paulo, um novo emissario das forças rebeldes.
Em sua terceira edição, e 1ª de hoje, a A NOITE referiu-se ao facto, affirmando que "o homem mysterioso", pois até aquelle instante ninguém lhe conhecia a identidade, esteve em conferencia com o ministro da Marinha.
Trata-se, segundo conseguimos saber, esta tarde, do Sr. Virgilio Benvenuto, conhecido advogado nesta capital e elemento affectado aos revolucionarios de 22 e 24.
O Sr. Virgilio Benvenuto chegou, hontem, ao Rio, trazendo uma missão do general Bertholdo Klingner, de quem é amigo pessoal. Aqui, esteve, immediatamente, com o almirante Protogenes Guimarães.
Mais tarde, após ter ouvido aquelles dois membros do Governo Provisorio, o Sr. Virgilio Benvenuto regressou a S. Paulo, tendo comprehendido a viagem de volta, pela estrada de rodagem, hoje, ás 4 horas da madrugada.

O comicio realizado na Bahia
BAHIA, 15 (A. B.) — Ao comicio hontem realizado na praça Rio Branco compareceram milhares de pessoas que foram prestar solidariedade ao governo, na pessoa do tenente Juracy Magalhães, interventor federal neste Estado.
Discursaram o bacharel Roberto Hesket, em nome do povo, e o bacharel Pinto Moreira, em nome do Club Tres de Outubro, tendo ambos procurado demonstrar o impatrimonio dos promotores da revolução paulista e os desastrosos effectos desta sobre a vida do país. Falou tambem o operario Brandão Donati, que, como represen-



Coronel Joviano de Mello

mercado, de advogados jornalistas e de altas figuras do nosso commercio.

Ao penetrar no palacio, a multidão fez entusiasticas ovacões ao administrador bahiano, tendo falado, sucessivamente, para saudar o interventor, o medico Atilla do Amaral, presidente do Club Tres de Outubro, o operario Izidoro Santos e os medicos Ramayana Chevalier e Luiz Góes, todos pon-do em relevo a eficiencia da acção do homenageado no posto

DUSE O 1º SABONETE EM PERFUME E QUALIDADE

AMANHÃ 200 CONTOS
por 50\$000
AMANHÃ 100 CONTOS
por 10\$000
CENTRO LOTERICO
TRAVESSA DO OVIDOR, 9

PÊRSIL
lava, cõra, desinfecta suas roupas. PÊRSIL economiza trabalho, tempo e dinheiro. A' venda nas boas casas deste genero. Deposito: HERN. STOLTZ & Co., Av. Rio Branco, 66. Tel. 4-6121. ***

LOTARIA DO RIO GRANDE DO SUL
AMANHÃ 200 contos
Jogam 16 milhares
75 % em Premios
Bilhete inteiro 50\$600
Vigesimo 2\$500
Casa Rio Grande
A que mais sortes vende
ASSEMBLEA, 74

LOTARIA DO RIO GRANDE DO SUL
AMANHÃ 200 contos
Jogam 16 milhares
75 % em Premios
Bilhete inteiro 50\$600
Vigesimo 2\$500
Casa Rio Grande
A que mais sortes vende
ASSEMBLEA, 74

LOTARIA DO RIO GRANDE DO SUL
AMANHÃ 200 contos
Jogam 16 milhares
75 % em Premios
Bilhete inteiro 50\$600
Vigesimo 2\$500
Casa Rio Grande
A que mais sortes vende
ASSEMBLEA, 74

SABONETE Dorly
PREÇO POR PREÇO É O MELHOR.
A VENDA EM TODOS OS BRASIL E NAS
PERFUMARIAS LOPES

3ª
EDIÇÃO

A NOITE

3ª
EDIÇÃO

O MOVIMENTO REVOLUCIONARIO DE SAO PAULO

Uma conferencia entre os srs. Borges de Medeiros e Flores da Cunha

O Sr. Borges de Medeiros
leve demorada conferencia
com o Sr. Flores da Cunha

PORTO ALEGRE, 15 — A 13.30 — (Serviço especial da A NOITE) — O Sr. Borges de Medeiros, acompanhado do Sr. João Carlos Machado, director da "A Federação", órgão oficial do Partido Republicano, esteve no Palácio do governo, em demorada conferencia com o general Flores da Cunha.

O "Estado do Rio Grande"
suspende sua publicação

Notas officiaes da Chefatura da Policia e da intervenção gaúchas

PORTO ALEGRE, 15 (Serviço especial da A NOITE) — A chefia de Policia forneceu a imprensa um comunicado nos seguintes termos: "Tendo sido suspensa a circulação do jornal 'Estado do Rio Grande', e por não se tratar de suspensão determinada pela chefatura de Policia e sim por acto espontaneo de seu digno director, conforme carta que endereçou a esta chefia, Florencio de Abreu, chefe de Policia."

A Secretaria do Palácio do Governo forneceu, por esse motivo, a imprensa a seguinte nota: "O director do 'Estado do Rio Grande' comunicou a chefatura de Policia a sua resolução de suspender a publicação daquelle folha. Da como causa do gesto a censura policial, que, a seu ver, está sendo exercida com rigor excessivo. Sem discutir a procedencia da allegação, quer tão somente deixar de publico que a suspensão não se verificou por determinação sua, como poderia parecer, senão por decisão espontanea do director da referida folha."

O Tribunal de Contas ordenou o registro do credito de vinte mil contos

O Tribunal de Contas ordenou o registro do credito de 20 mil contos para as despesas com as operações militares contra os revoltosos de São Paulo de 227.207.800, destinado ao pagamento de soldos vitalícios aos voluntarios da patria.

Um official chamado a Escola de Estado Maior

O "Diário Official" publica um editorial chamando o 1º tenente Pedro Augusto Menna Barreto Filho, do Confligente da E. E. M., a comparecer à mesma Escola, dentro do prazo de oito dias, sob pena de deserção.

Dr. Duarte Nunes

Dr. Duarte Nunes (ambos os nomes), Gonçalves e suas complicações. Hemorroides, varizes, etc., sem dor e sem operação. — São Pedro, 61, 5 e 18 hs.

A reforma do regulamento do imposto de consumo

Reuniu-se hoje a comissão incumbida de elaborar a reforma do regulamento do imposto de consumo.

Compareceram todos os seus componentes e a discussão versou sobre a melhor distribuição do trabalho a emprender.

Ficou deliberado que os capítulos I e II da incidencia do imposto do regulamento em exame fossem distribuídos por 5 sub-comissões, que ficaram assim constituídas:

1.º Raul Bonjean e Homero Vieira — papel e artefactos de papel, cartas de jogar, chapéus, café e chá, queijos e requêijos, lutas, legumes, verduras, artefactos de borracha e caixas de qualquer feição.

2.º Paulo Seabra e Andrade Queiroz — perfumarias, especialidades farmacêuticas, conservas, vinagre e molhos, velas, bengalas, mantaiga e molhos cinematográficos e photographicos.

3.º Baptista Rodrigues e Simas Magalhães — bebidas, phosphoros, sal, calçados, vinhos estrangeiros, moedas, electricidade e fogões.

4.º Walter Gosling e Constante Lohs — tecidos, artefactos de leicões, lousas e vidros, ferragens, armas e munições, bois e agasalhos, lousas, galineta e naphita, aparelhos sanitários, azulejos e ladrilhos.

5.º J. M. Fernandes e Olhon Mello — fumo, lampadas e aparelhos electricos, navallas e pinceis, pentes, escovas, espelhos, brinquedos, artefactos de couro e outros materiais, joias e obras de ourives, objectos de adorno e instrumentos de musica.

Estas sub-comissões, por sua vez, entenderão-se com as associações industriais, por forma a conhecer as reclamações e ponto de vista de todos os interessados.

Independente disso os que tiverem sobre o assumpto suggestões são convidados a fazê-las devendo endereçá-las ao secretario da comissão inspector fiscal Andrade Queiroz ou a Directoria da Receita Publica do Thezouro Nacional.

SANA-SYPHILIS DEPURATIVO DO SANGUE

Democrata Emp. Oscar Ribeiro. Rele. grande programma popular. DANDO DIREITO OS COUPONS. A peça policial "O HOMEM MYSTERIO" Novas e excellentes VARIEDADES.

O coronel Benjamin Fonseca continua no D. G.

Será transferido do quadro ordinario da arma de infantaria para o quadro supplementar da mesma arma, o coronel Raphael Benjamin da Fonseca, chefe da G. 1. do Departamento do Pessoal, que fora ha tempos classificado no 2º regimento de infantaria, com sede em Santa Maria, no Rio Grande do Sul.

Corpos do Norte com destino ao "front"

Segundo informações que obtemos na 1ª Legião, estão em preparativos de viagem os seguintes corpos das divisões: o 1º, o 2º, o 3º, o 4º, o 5º, o 6º, o 7º, o 8º, o 9º, o 10º, o 11º, o 12º, o 13º, o 14º, o 15º, o 16º, o 17º, o 18º, o 19º, o 20º, o 21º, o 22º, o 23º, o 24º, o 25º, o 26º, o 27º, o 28º, o 29º, o 30º, o 31º, o 32º, o 33º, o 34º, o 35º, o 36º, o 37º, o 38º, o 39º, o 40º, o 41º, o 42º, o 43º, o 44º, o 45º, o 46º, o 47º, o 48º, o 49º, o 50º, o 51º, o 52º, o 53º, o 54º, o 55º, o 56º, o 57º, o 58º, o 59º, o 60º, o 61º, o 62º, o 63º, o 64º, o 65º, o 66º, o 67º, o 68º, o 69º, o 70º, o 71º, o 72º, o 73º, o 74º, o 75º, o 76º, o 77º, o 78º, o 79º, o 80º, o 81º, o 82º, o 83º, o 84º, o 85º, o 86º, o 87º, o 88º, o 89º, o 90º, o 91º, o 92º, o 93º, o 94º, o 95º, o 96º, o 97º, o 98º, o 99º, o 100º, o 101º, o 102º, o 103º, o 104º, o 105º, o 106º, o 107º, o 108º, o 109º, o 110º, o 111º, o 112º, o 113º, o 114º, o 115º, o 116º, o 117º, o 118º, o 119º, o 120º, o 121º, o 122º, o 123º, o 124º, o 125º, o 126º, o 127º, o 128º, o 129º, o 130º, o 131º, o 132º, o 133º, o 134º, o 135º, o 136º, o 137º, o 138º, o 139º, o 140º, o 141º, o 142º, o 143º, o 144º, o 145º, o 146º, o 147º, o 148º, o 149º, o 150º, o 151º, o 152º, o 153º, o 154º, o 155º, o 156º, o 157º, o 158º, o 159º, o 160º, o 161º, o 162º, o 163º, o 164º, o 165º, o 166º, o 167º, o 168º, o 169º, o 170º, o 171º, o 172º, o 173º, o 174º, o 175º, o 176º, o 177º, o 178º, o 179º, o 180º, o 181º, o 182º, o 183º, o 184º, o 185º, o 186º, o 187º, o 188º, o 189º, o 190º, o 191º, o 192º, o 193º, o 194º, o 195º, o 196º, o 197º, o 198º, o 199º, o 200º, o 201º, o 202º, o 203º, o 204º, o 205º, o 206º, o 207º, o 208º, o 209º, o 210º, o 211º, o 212º, o 213º, o 214º, o 215º, o 216º, o 217º, o 218º, o 219º, o 220º, o 221º, o 222º, o 223º, o 224º, o 225º, o 226º, o 227º, o 228º, o 229º, o 230º, o 231º, o 232º, o 233º, o 234º, o 235º, o 236º, o 237º, o 238º, o 239º, o 240º, o 241º, o 242º, o 243º, o 244º, o 245º, o 246º, o 247º, o 248º, o 249º, o 250º, o 251º, o 252º, o 253º, o 254º, o 255º, o 256º, o 257º, o 258º, o 259º, o 260º, o 261º, o 262º, o 263º, o 264º, o 265º, o 266º, o 267º, o 268º, o 269º, o 270º, o 271º, o 272º, o 273º, o 274º, o 275º, o 276º, o 277º, o 278º, o 279º, o 280º, o 281º, o 282º, o 283º, o 284º, o 285º, o 286º, o 287º, o 288º, o 289º, o 290º, o 291º, o 292º, o 293º, o 294º, o 295º, o 296º, o 297º, o 298º, o 299º, o 300º, o 301º, o 302º, o 303º, o 304º, o 305º, o 306º, o 307º, o 308º, o 309º, o 310º, o 311º, o 312º, o 313º, o 314º, o 315º, o 316º, o 317º, o 318º, o 319º, o 320º, o 321º, o 322º, o 323º, o 324º, o 325º, o 326º, o 327º, o 328º, o 329º, o 330º, o 331º, o 332º, o 333º, o 334º, o 335º, o 336º, o 337º, o 338º, o 339º, o 340º, o 341º, o 342º, o 343º, o 344º, o 345º, o 346º, o 347º, o 348º, o 349º, o 350º, o 351º, o 352º, o 353º, o 354º, o 355º, o 356º, o 357º, o 358º, o 359º, o 360º, o 361º, o 362º, o 363º, o 364º, o 365º, o 366º, o 367º, o 368º, o 369º, o 370º, o 371º, o 372º, o 373º, o 374º, o 375º, o 376º, o 377º, o 378º, o 379º, o 380º, o 381º, o 382º, o 383º, o 384º, o 385º, o 386º, o 387º, o 388º, o 389º, o 390º, o 391º, o 392º, o 393º, o 394º, o 395º, o 396º, o 397º, o 398º, o 399º, o 400º, o 401º, o 402º, o 403º, o 404º, o 405º, o 406º, o 407º, o 408º, o 409º, o 410º, o 411º, o 412º, o 413º, o 414º, o 415º, o 416º, o 417º, o 418º, o 419º, o 420º, o 421º, o 422º, o 423º, o 424º, o 425º, o 426º, o 427º, o 428º, o 429º, o 430º, o 431º, o 432º, o 433º, o 434º, o 435º, o 436º, o 437º, o 438º, o 439º, o 440º, o 441º, o 442º, o 443º, o 444º, o 445º, o 446º, o 447º, o 448º, o 449º, o 450º, o 451º, o 452º, o 453º, o 454º, o 455º, o 456º, o 457º, o 458º, o 459º, o 460º, o 461º, o 462º, o 463º, o 464º, o 465º, o 466º, o 467º, o 468º, o 469º, o 470º, o 471º, o 472º, o 473º, o 474º, o 475º, o 476º, o 477º, o 478º, o 479º, o 480º, o 481º, o 482º, o 483º, o 484º, o 485º, o 486º, o 487º, o 488º, o 489º, o 490º, o 491º, o 492º, o 493º, o 494º, o 495º, o 496º, o 497º, o 498º, o 499º, o 500º, o 501º, o 502º, o 503º, o 504º, o 505º, o 506º, o 507º, o 508º, o 509º, o 510º, o 511º, o 512º, o 513º, o 514º, o 515º, o 516º, o 517º, o 518º, o 519º, o 520º, o 521º, o 522º, o 523º, o 524º, o 525º, o 526º, o 527º, o 528º, o 529º, o 530º, o 531º, o 532º, o 533º, o 534º, o 535º, o 536º, o 537º, o 538º, o 539º, o 540º, o 541º, o 542º, o 543º, o 544º, o 545º, o 546º, o 547º, o 548º, o 549º, o 550º, o 551º, o 552º, o 553º, o 554º, o 555º, o 556º, o 557º, o 558º, o 559º, o 560º, o 561º, o 562º, o 563º, o 564º, o 565º, o 566º, o 567º, o 568º, o 569º, o 570º, o 571º, o 572º, o 573º, o 574º, o 575º, o 576º, o 577º, o 578º, o 579º, o 580º, o 581º, o 582º, o 583º, o 584º, o 585º, o 586º, o 587º, o 588º, o 589º, o 590º, o 591º, o 592º, o 593º, o 594º, o 595º, o 596º, o 597º, o 598º, o 599º, o 600º, o 601º, o 602º, o 603º, o 604º, o 605º, o 606º, o 607º, o 608º, o 609º, o 610º, o 611º, o 612º, o 613º, o 614º, o 615º, o 616º, o 617º, o 618º, o 619º, o 620º, o 621º, o 622º, o 623º, o 624º, o 625º, o 626º, o 627º, o 628º, o 629º, o 630º, o 631º, o 632º, o 633º, o 634º, o 635º, o 636º, o 637º, o 638º, o 639º, o 640º, o 641º, o 642º, o 643º, o 644º, o 645º, o 646º, o 647º, o 648º, o 649º, o 650º, o 651º, o 652º, o 653º, o 654º, o 655º, o 656º, o 657º, o 658º, o 659º, o 660º, o 661º, o 662º, o 663º, o 664º, o 665º, o 666º, o 667º, o 668º, o 669º, o 670º, o 671º, o 672º, o 673º, o 674º, o 675º, o 676º, o 677º, o 678º, o 679º, o 680º, o 681º, o 682º, o 683º, o 684º, o 685º, o 686º, o 687º, o 688º, o 689º, o 690º, o 691º, o 692º, o 693º, o 694º, o 695º, o 696º, o 697º, o 698º, o 699º, o 700º, o 701º, o 702º, o 703º, o 704º, o 705º, o 706º, o 707º, o 708º, o 709º, o 710º, o 711º, o 712º, o 713º, o 714º, o 715º, o 716º, o 717º, o 718º, o 719º, o 720º, o 721º, o 722º, o 723º, o 724º, o 725º, o 726º, o 727º, o 728º, o 729º, o 730º, o 731º, o 732º, o 733º, o 734º, o 735º, o 736º, o 737º, o 738º, o 739º, o 740º, o 741º, o 742º, o 743º, o 744º, o 745º, o 746º, o 747º, o 748º, o 749º, o 750º, o 751º, o 752º, o 753º, o 754º, o 755º, o 756º, o 757º, o 758º, o 759º, o 760º, o 761º, o 762º, o 763º, o 764º, o 765º, o 766º, o 767º, o 768º, o 769º, o 770º, o 771º, o 772º, o 773º, o 774º, o 775º, o 776º, o 777º, o 778º, o 779º, o 780º, o 781º, o 782º, o 783º, o 784º, o 785º, o 786º, o 787º, o 788º, o 789º, o 790º, o 791º, o 792º, o 793º, o 794º, o 795º, o 796º, o 797º, o 798º, o 799º, o 800º, o 801º, o 802º, o 803º, o 804º, o 805º, o 806º, o 807º, o 808º, o 809º, o 810º, o 811º, o 812º, o 813º, o 814º, o 815º, o 816º, o 817º, o 818º, o 819º, o 820º, o 821º, o 822º, o 823º, o 824º, o 825º, o 826º, o 827º, o 828º, o 829º, o 830º, o 831º, o 832º, o 833º, o 834º, o 835º, o 836º, o 837º, o 838º, o 839º, o 840º, o 841º, o 842º, o 843º, o 844º, o 845º, o 846º, o 847º, o 848º, o 849º, o 850º, o 851º, o 852º, o 853º, o 854º, o 855º, o 856º, o 857º, o 858º, o 859º, o 860º, o 861º, o 862º, o 863º, o 864º, o 865º, o 866º, o 867º, o 868º, o 869º, o 870º, o 871º, o 872º, o 873º, o 874º, o 875º, o 876º, o 877º, o 878º, o 879º, o 880º, o 881º, o 882º, o 883º, o 884º, o 885º, o 886º, o 887º, o 888º, o 889º, o 890º, o 891º, o 892º, o 893º, o 894º, o 895º, o 896º, o 897º, o 898º, o 899º, o 900º, o 901º, o 902º, o 903º, o 904º, o 905º, o 906º, o 907º, o 908º, o 909º, o 910º, o 911º, o 912º, o 913º, o 914º, o 915º, o 916º, o 917º, o 918º, o 919º, o 920º, o 921º, o 922º, o 923º, o 924º, o 925º, o 926º, o 927º, o 928º, o 929º, o 930º, o 931º, o 932º, o 933º, o 934º, o 935º, o 936º, o 937º, o 938º, o 939º, o 940º, o 941º, o 942º, o 943º, o 944º, o 945º, o 946º, o 947º, o 948º, o 949º, o 950º, o 951º, o 952º, o 953º, o 954º, o 955º, o 956º, o 957º, o 958º, o 959º, o 960º, o 961º, o 962º, o 963º, o 964º, o 965º, o 966º, o 967º, o 968º, o 969º, o 970º, o 971º, o 972º, o 973º, o 974º, o 975º, o 976º, o 977º, o 978º, o 979º, o 980º, o 981º, o 982º, o 983º, o 984º, o 985º, o 986º, o 987º, o 988º, o 989º, o 990º, o 991º, o 992º, o 993º, o 994º, o 995º, o 996º, o 997º, o 998º, o 999º, o 1000º, o 1001º, o 1002º, o 1003º, o 1004º, o 1005º, o 1006º, o 1007º, o 1008º, o 1009º, o 1010º, o 1011º, o 1012º, o 1013º, o 1014º, o 1015º, o 1016º, o 1017º, o 1018º, o 1019º, o 1020º, o 1021º, o 1022º, o 1023º, o 1024º, o 1025º, o 1026º, o 1027º, o 1028º, o 1029º, o 1030º, o 1031º, o 1032º, o 1033º, o 1034º, o 1035º, o 1036º, o 1037º, o 1038º, o 1039º, o 1040º, o 1041º, o 1042º, o 1043º, o 1044º, o 1045º, o 1046º, o 1047º, o 1048º, o 1049º, o 1050º, o 1051º, o 1052º, o 1053º, o 1054º, o 1055º, o 1056º, o 1057º, o 1058º, o 1059º, o 1060º, o 1061º, o 1062º, o 1063º, o 1064º, o 1065º, o 1066º, o 1067º, o 1068º, o 1069º, o 1070º, o 1071º, o 1072º, o 1073º, o 1074º, o 1075º, o 1076º, o 1077º, o 1078º, o 1079º, o 1080º, o 1081º, o 1082º, o 1083º, o 1084º, o 1085º, o 1086º, o 1087º, o 1088º, o 1089º, o 1090º, o 1091º, o 1092º, o 1093º, o 1094º, o 1095º, o 1096º, o 1097º, o 1098º, o 1099º, o 1100º, o 1101º, o 1102º, o 1103º, o 1104º, o 1105º, o 1106º, o 1107º, o 1108º, o 1109º, o 1110º, o 1111º, o 1112º, o 1113º, o 1114º, o 1115º, o 1116º, o 1117º, o 1118º, o 1119º, o 1120º, o 1121º, o 1122º, o 1123º, o 1124º, o 1125º, o 1126º, o 1127º, o 1128º, o 1129º, o 1130º, o 1131º, o 1132º, o 1133º, o 1134º, o 1135º, o 1136º, o 1137º, o 1138º, o 1139º, o 1140º, o 1141º, o 1142º, o 1143º, o 1144º, o 1145º, o 1146º, o 1147º, o 1148º, o 1149º, o 1150º, o 1151º, o 1152º, o 1153º, o 1154º, o 1155º, o 1156º, o 1157º, o 1158º, o 1159º, o 1160º, o 1161º, o 1162º, o 1163º, o 1164º, o 1165º, o 1166º, o 1167º, o 1168º, o 1169º, o 1170º, o 1171º, o 1172º, o 1173º, o 1174º, o 1175º, o 1176º, o 1177º, o 1178º, o 1179º, o 1180º, o 1181º, o 1182º, o 1183º, o 1184º, o 1185º, o 1186º, o 1187º, o 1188º, o 1189º, o 1190º, o 1191º, o 1192º, o 1193º, o 1194º, o 1195º, o 1196º, o 1197º, o 1198º, o 1199º, o 1200º, o 1201º, o 1202º, o 1203º, o 1204º, o 1205º, o 1206º, o 1207º, o 1208º, o 1209º, o 1210º, o 1211º, o 1212º, o 1213º, o 1214º, o 1215º, o 1216º, o 1217º, o 1218º, o 1219º, o 1220º, o 1221º, o 1222º, o 1223º, o 1224º, o 1225º, o 1226º, o 1227º, o 1228º, o 1229º, o 1230º, o 1231º, o 1232º, o 1233º, o 1234º, o 1235º, o 1236º, o 1237º, o 1238º, o 1239º, o 1240º, o 1241º, o 1242º, o 1243º, o 1244º, o 1245º, o 1246º, o 1247º, o 1248º, o 1249º, o 1250º, o 1251º, o 1252º, o 1253º, o 1254º, o 1255º, o 1256º, o 1257º, o 1258º, o 1259º, o 1260º, o 1261º, o 1262º, o 1263º, o 1264º, o 1265º, o 1266º, o 1267º, o 1268º, o 1269º, o 1270º, o 1271º, o 1272º, o 1273º, o 1274º, o 1275º, o 1276º, o 1277º, o 1278º, o 1279º, o 1280º, o 1281º, o 1282º, o 1283º, o 1284º, o 1285º, o 1286º, o 1287º, o 1288º, o 1289º, o 1290º, o 1291º, o 1292º, o 1293º, o 1294º, o 1295º, o 1296º, o 1297º, o 1298º, o 1299º, o 1300º, o 1301º, o 1302º, o 1303º, o 1304º, o 1305º, o 1306º, o 1307º, o 1308º, o 1309º, o 1310º, o 1311º, o 1312º, o 1313º, o 1314º, o 1315º, o 1316º, o 1317º, o 1318º, o 1319º, o 1320º, o 1321º, o 1322º, o 1323º, o 1324º, o 1325º, o 1326º, o 1327º, o 1328º, o 1329º, o 1330º, o 1331º, o 1332º, o 1333º, o 1334º, o 1335º, o 1336º, o 1337º, o 1338º, o 1339º, o 1340º, o 1341º, o 1342º, o 1343º, o 1344º, o 1345º, o 1346º, o 1347º, o 1348º, o 1349º, o 1350º, o 1351º, o 1352º, o 1353º, o 1354º, o 1355º, o 1356º, o 1357º, o 1358º, o 1359º, o 1360º, o 1361º, o 1362º, o 1363º, o 1364º, o 1365º, o 1366º, o 1367º, o 1368º, o 1369º, o 1370º, o 1371º, o 1372º, o 1373º, o 1374º, o 1375º, o 1376º, o 1377º,

3ª EDIÇÃO

O DESENVOLVIMENTO DA PECUARIA

Cessão de reprodutores ao Estado do Rio de Janeiro

Atendendo a solicitação que lhe fez o interventor federal, no Estado do Rio de Janeiro, o encarregado do expediente do Ministério da Agricultura autorizou a cessão, a título precário, de 25 bovinos, da raça holandesa, para reprodução, pertencentes à Fazenda Modelo do Gracioso de Santa Monica, de acordo com o parecer emitido pelo Serviço de Indústria Pastoral.

Para aumento do quartel do 5º batalhão da P. M.

As autoridades da Justiça, municipal e o Sr. Salgado Filho, titular da pasta do Trabalho, por meio, haverá sido remetida à Diretoria do Patrimônio Nacional, a consulta feita por aquele ministério e referente à possibilidade da cessão de uma área de terreno para aumento do quartel do 5º batalhão da Polícia Militar do Distrito Federal e, agora, solicitando providências ao ministro da Fazenda no sentido da mesma diretoria responder, com brevidade, sobre o assunto.

Uma absolvição no Juízo Criminal de Niterói

O Dr. Afonso Roendo, juiz criminal de Niterói, por despacho de hoje, absolviu Manoel Martins da Costa, acusado de homicídio em asilo, na pena do art. 303 do Código Penal.

Finanças & Commercio

O ouro norte-americano

NOVA YORK, 15 (U. P.) — O Banco da Reserva Federal noticiou ter sido realizado um aumento de 7.400.000 dólares nas exportações de ouro, representando um recorde nas remessas desse metal para o estrangeiro desde que terminou a retirada de fundos no mês passado.

Cotação de títulos franceses

PARIS, 15 (Havas) — Os títulos dos empréstimos franceses de 1920, juros de 5 e 6 %, foram cotados, hoje, na Bolsa, a 122 francos 60 centavos e 101 francos, respectivamente.

O mercado de títulos em Nova York

NOVA YORK, 15 (U. P.) — O mercado de títulos abriu hoje firme e sustentado, sendo porém insignificante o volume dos negócios. A libra esterlina era cotada a 3.54 50.

O cambio no encerramento

Ainda hoje calmo fechou o mercado de cambio. Em Londres, a taxa do encerramento era de 3.54 1/2 sobre Nova York, e a intermediária desta última praça era de 3.54 5/8.

O café em Nova York

As cotações de hoje, no mercado de café, em Nova York, foram as seguintes: Abertura — Rio — baixa de 1 a 11 pontos — Santos — baixa de 10 a 12 pontos — Santos — baixa de 12 a 13. Segunda bolsa — Rio, baixa de 3 a 11 pontos; Santos, baixa de 9 a 11.

No mercado de títulos

A Bolsa de Títulos trabalhou cal-

ma, e os papéis apregoados deram em média, as cotações seguintes: América Fabril, 1305 (vendidas em alvura); Empreal, 1003, 7858; diversas emissões, nom., 7808; port., 7808; Ferroviárias, da 2ª e 3ª, 10008; Federaes, 1921, 10008; Estado do Rio, 8 7/8, 7658; Duques de Santos, nom., 2138; Obrigações de Minas, de 5000, 447800, de 10000, 9028; Geraes, 7788; Municipais, port., 1931, 1488; 7 1/2, 1535, 1608; 1914, 142800. A Bolsa fechou com as seguintes ofertas — Geraes, 7758; diversas emissões, nom., 7808; port., 7808; Ferroviárias, da 3ª, 9098; Municipais, nom., 1000, 1518; 1914, 1428; 1917, 1408; 1920, 1308; 1931, 1418; 7 1/2, 1535, 1608; 1914 e 2607, 1538; 8 1/2, 1933, 1848; Petropolis, 1918, 1888; Obrigações de Minas, 7 1/2, 7308; 9 1/2, 9028; E. do Rio, 4 1/2, 9028; Banco do Brasil, 3808; Mercantil, 4408; Duques de Santos, nom., 2108000.

A posse do novo sub-diretor efectivo do Tesouro

O Dr. Guilherme Malaquias dos Santos, nomeado sub-diretor efectivo do Tesouro no último despacho do chefe do Governo Provisório com o titular da Fazenda, tomou posse hoje das funções desse cargo, recebendo, por isso, uma manifestação de apreço de seus colegas da 1ª Sub-Diretoria da Despesa, que já vinha dirigindo interinamente.

Foi preso quando fugia

Na delegacia do 3º distrito foi autuado o ladrão João Francisco de Almeida Gama, de 35 anos, de cor branca, solteiro, por ter sido preso em flagrante na ocasião em que roubava uma peça de renda fina, avaliada em 1808000, pelo guarda civil n. 1.088.

Tribunal do Jury

Foi julgado hoje, pela segunda vez, o Dr. José Lacerda Guimarães

Ainda a tragédia passionnal da rua Viuva Lacerda

Sob a presidência do juiz Magalhães Torres esteve reunido, hoje, o Tribunal do Jury. Os trabalhos foram iniciados ao meio dia em ponto, na presença de número legal de jurados e do promotor Gomes de Paiva.

Apreendido o réu, Dr. José Lacerda Guimarães, este respondeu ao prego declarando que o seu advogado era o Dr. Jorge Severiano Ribeiro.

O Dr. Lacerda Guimarães é acusado de haver, no dia 22 de abril do ano passado, cerca de 11 horas, na rua Viuva Lacerda n. 43, desfechado tiros de revólver contra D. Dulce da Silva Aranha.

No primeiro julgamento, o Dr. Lacerda Guimarães foi absolvido. Mas o promotor interpor recurso da decisão do Jury e Corte de Apelação mandou o acusado a novo julgamento, que se realizou, hoje.

Sorteado o conselho de sentença, constituído pelo Dr. Carlos Góes, Abreu fez a leitura do processo, lendo a qual, ocupa a tribuna o Dr. Gomes de Paiva.

Começa lendo o libelo e, depois de o analisar detalhadamente, para fazer um longo exame da prova e concluir dizendo que estava provado haver o réu delinquido por motivo fútil, e reprovado, com superioridade em arma, de modo que a ofensa não se podia defender com probabilidade de repeller a ofensa.

Sorteado o conselho de sentença, constituído pelo Dr. Carlos Góes, Abreu fez a leitura do processo, lendo a qual, ocupa a tribuna o Dr. Gomes de Paiva.

Suspensos os trabalhos para o chá, o Dr. Clovis Dunsche de Abrantes, em seguida, como auxiliar da acusação, também ocupou a tribuna, iniciando a sua oração por dizer, que o crime de homicídio cometido pelo Dr. José Lacerda Guimarães contra a indefesa senhora Dulce Aranha encontrou a mais significativa repulsa por parte da opinião pública, pois a vítima foi sempre uma senhora honesta, de reconhecidas virtudes e de caráter ilibado, merecendo toda a consideração social.

Descreve, a seguir, a destruição, pelo réu, do lar feliz construído pela vítima com o casamento com o Sr. Carlos Marilho Reis, concorrendo diretamente para que o casamento fosse anulado.

Chama a atenção dos jurados que o crime foi cometido por motivos inconfessáveis, previamente arquitetado em todas as suas minúcias e previstas todas as suas consequências.

Frisa que o Dr. Lacerda Guimarães, na prática do delicto, agiu consciente e audaciosamente, já ilheuando, durante muito tempo, a boa fé de sua vítima e seu marido, já simulando uma tentativa de suicídio, procurando passar por uma vítima do destino quando o seu crime não tem explicação jurídica, nem mesmo humana. E termina, pedindo a condenação nos termos do libelo.

A defesa foi feita pelo Dr. Jorge Severiano. Começa por criticar o recuo da sentença do jury, com fundamento em ser a decisão contrária à prova dos autos, ao espírito do jury. Cita a este respeito vários criminaisistas, como Arrupe Junior, Pimenta Bueno e muitos constitucionalistas, entre os quais João Barbaço, Carlos Maximiliano e Aristides Milton. Mostra, em seguida, como o auxiliar da justiça sempre tem defendido a these da irresponsabilidade dos passionnes, sendo, portanto, admirável que venha, hoje, pleitear a condenação do réu.

Em seguida entra a demonstrar, com apoio de grande número de tratados, que o passionnel é um irresponsável.

AS OBSERVAÇÕES DO SEGUNDO ANNO POLAR

Ao ministro da Fazenda, o encarregado do expediente do Ministério da Agricultura solicitou licença de direitos adjuntes para os aparelhos de magnetismo oferecidos. A sub-comissão brasileira pela comissão internacional do 2º anno polar.

A Equitativa sorteou hoje duzentos e oitenta contos

Realizou-se, hoje, no edificio da Equitativa o 104 sorteo trimestral dessa companhia de seguros, sendo sorteados 66 apolices do valor de cinco contos.

Cresceu foi o numero de segurados, convênios e representantes da imprensa que assistiram a solennidade que foi presidida pelo Sr. Oswaldo Orice, tendo como secretários os fiscaes, os Srs. Costa Pereira, Dario de Almeida, Antonio Azevedo e Almerio Ramo.

Representou a Equitativa, o Sr. Luiz Loureiro, gerente da companhia, que orientou os trabalhos do sorteo que correu com perfeita regularidade. Um ambiente de bom humor reinava entre os presentes que não desprezavam as oportunidades para uma piada de espirito, quando se annunciava por exemplo o sorteo do Sr. Carlos Guinle.

Após o sorteo a directoria da companhia fez servir champagne aos presentes.

O assassinio do presidente Doumer

O Tribunal Criminal de Paris não atendeu a uma petição dos advogados de Gorgouloff

PARIS, 15 (U. P.) — O Tribunal Criminal, pouco provávelmente ao pedido dos advogados de Gorgouloff, assassinio do presidente Doumer de ser submetido o preso a novo exame mental por doutores nomeados pela defesa. O criminoso será julgado no dia vinte e cinco do corrente.

Nichteroy

Estão sendo chamados a comparecer à Caixa Beneficente dos Servidores do Estado do Rio, afim de receber os peculios a que têm direito as seguintes pessoas: Odete de Siqueira Chaves, 24-0008, pecullo deixado pelo seu finado marido, Dr. Oberthal Chaves; Saul da Silva Iguaçu, 6-0008, pecullo deixado pela sua finada filha Nair da Silva Iguaçu; Maria Cecilia de Gouveia, 5-20008, pecullo deixado pela sua finada mãe D. Pedrina Pedreira de Moraes Pinto; Doolinda Maria de Jesus, 2-10008, pecullo deixado pelo seu finado marido, Joaquim de Amorim Machado; Martiniano José da Cunha, 4-3208, pecullo deixado pelo seu finado filho Martiniano Cunha; Polybio Cesar Ribeiro, 7328, pecullo deixado pela sua finada mãe D. Maria Emigiliana Ribeiro.

3ª EDIÇÃO

Commentarios de jornaes novayorkinos sobre o accordo franco-inglez

NOVA YORK, 15 (Havas) — Nota-se, hoje, um certo revivimento nos commentarios dos jornaes novayorkinos, que manifestaram alguma inquietude, não ser anulado o accordo consultivo entre a Grã-Bretanha e a França.

Fazendo-se eco da Imprensa predominante, escreve o "Herald Tribune": "Não ha motivo para que os Estados Unidos se surpreendam com a conclusão do novo 'Gentlemen's Agreement'. Os norte-americanos só têm, ao contrario, razões para acolher favoravelmente o accordo".

CAMISARIA
18-R.S. JOSE-10

A FLUMINENSE

CHAPELARIA
18-R.S. JOSE-10

CAMISAS PERCALINE SUÍÇA	6 ⁴	COBERTORES AVULSOS	4 ⁷	CAMIZETAS FIO CRU OU LISTADAS	1 ⁹	LENÇOL CASAL C/ajour	7 ⁶
LENÇOL SOLTEIRO	3 ⁴	CUECAS RAPAZ SALDO	1 ⁵	CAMISAS BRANCAS C/PREGAS	7 ⁶	CUECAS ZEPHIR PAULISTA	2 ⁹
FRONHAS Colégias 50x35	7 ⁰⁰ rs.	Colchas, casal C/Feston 2.20x1.80	10 ⁹	PASTA DENTES Tubo Grande	8 ⁰⁰ rs.	FLANELLA Lindos desenhos, Met.	1 ⁷
Calças Brim Escuro para Homens	4 ⁵	Cretone para Solteiro Metro	2 ⁴	GRANDES TOALHAS BANHO	3 ⁹	FLANELLA Branca ou Creme, Met.	1 ⁶

FLANELLAS E AGASALHOS P/INVERN

A FLUMINENSE

8, Rua S. José, 10

CAMISARIA CHAPELARIA CAMA E MEZA



É um util e agradável passatempo fazer bolos com o Royal!

Siga o exemplo das boas doceiras!
As donas de casa do mundo inteiro usam o Royal!

PÃO DE LOT

1/2 xícara de água	1 colher de farinha
1 colher de açúcar	1/2 colher das de chá de sal
3 ovos	1/8 xícara de água fria
2 colheres das de chá do Fermento em Pó Royal	1 colher das de chá de essência

Ferve-se a água com o açúcar ao pouco fogo, até a calda formar fios quando se derramar com a colher. Junta-se então às claras bem batidas, batendo-se a mistura até espumar. Ponham-se as gemas e a farinha com o sal e o Royal. Batem-se as gemas até ficarem duras. Em seguida, raspa-se juntando a mistura com as gemas e a farinha pesadamente, mexendo sempre. Junta-se então a essência e 1/8 de xícara de água fria. Mistura-se levemente e põe-se numa forma untada e assa-se durante cerca de uma hora em forno moderado.

Para obter melhores resultados, recomendamos farinha de trigo em saquinhos, vendida em todos os armazéns.

LL 89

Standard Brands of Brazil, Inc.
Caixa Postal, 3215 — Rio de Janeiro

Queiram enviar-me, grátis, o Livro de Receitas Royal.

Nome _____

Rua _____

Cidade _____



ROYAL
Baking Powder

Fabricado pela Companhia Standard Brands, Inc. — uma das maiores produtoras de café brasileiro.

TERRENOS

Vendem-se no florescente bairro de Itaipirú (Rua Itaipirú, 181/5, com Rua Navarro), ótimos terrenos, de valorização surpreendentemente acentuada, por preços módicos.

Leonidio Gomes & Cia.

ARCHITECTOS-CONSTRUCTORES
Av. Henrique Valladares, 144/148, Tel. 2-9255

O SERVIÇO DE LOTERIAS FEDERAES

Indeferida uma pretensão do Sr. João Leite Filho

O ministro da Fazenda indeferiu o requerimento do Sr. João Leite Filho, cuja proposta para exploração do serviço de loterias federaes foi aceita pelo governo, pedindo autorização para organizar uma sociedade anônima destinada ao mesmo serviço, antes da assinatura do respectivo contrato.

Caminhões Ford

Vendem-se 2 usados, 4 marchas, em perfeito estado. Av. Mem de Sá, 201.

GRIPPE-NEURALGIAS-DORES EM GERAL
CALMANTINA
COMPRIMIDOS DE GIFFONI
ACTUAM SEM DEPRIMIR O ORGANISMO

Decorações modernas

em Madrás, Cretonnes, Damascos, Gobelins, Gorgorão Flammé, etc.

O Mais Bello Sortimento

Córes e desenhos modernos

ASA UNES

65 - Rua da Carioca - 67 - Rio

SANIPOL
PARA LIMPAR E POLIR METAES, LOUCAS, ETC.
EM PEDACOS E EM PO — PRODUCTO DAS I.R.E. MATARAZZO

QUANTO CUSTA A FALSA ECONOMIA



Eu não daria nada por esse carro — está inutilizado pelo uso de oleo inferior

TODA vez que podes oleo inferior no carter, estas arriscando o valor do vosso automovel.

As delicadas peças exigem uma lubrificação effizaz e constante durante todo o tempo em que funcionam. Um oleo inferior não pôde dar esta proteção. É por demais fraco, o seu corpo é excessivamente fino para suportar a temperatura e o esforço. Em breve as superficies metálicas entram em contacto e arruina-se o motor.

Não queiras economizar à custa do vosso carro. É protegel-o, usando oleo bom: "Standard" Motor Oil. Substitui este lubrificante após cada 1000 kilometros, e em breve estará pago, com consertos que evita.

Usa Gasolina "Standard" — não ha melhor

Standard Oil Company of Brazil

Economizae com "STANDARD" MOTOR OIL



COMMUNICADOS

Sanatorio Bello Horizonte

BELLO HORIZONTE — MINAS
Direção Technica dos Profs. Samuel Libanio, Eurico Villela e Dr. Paulo d Souza Lima. End. telegr. SANATARIO, C. Postal 450, Tel. 2148. CONSULTA ESPECIALIZADA: 1º — A CURA DA TUBERCULOSE E ESTADOS PRE-TUBERCULOSOS, Pneumothorax — Clomioterapia — Cirurgia thoracica. Quartos e apartamentos de primeira ordem. Informações no Rio: C. Villela, Rua General Camara, 66, 1º. Tel. 4-4636, ***

HYDROCELE

Por mais antiga e volumosa que seja. Cura radical, sem operação cortante, sem dor e sem afastamento das occupações. DR. CRISCIUMA FILHO, II, Rodrigo Silva, 7, 13 às 16 horas. ***

OURO 10\$000

Caixas de moedas raras, antiguidades, prata, moeda 50 % e 100 % de ago, cordões de ouro, correntes, caixas de relógios, pinces-ner e prata velha, não vendam sem ver as ofertas do Rei da Prata. Rua de São José, 117, em frente ao Largo da Carioca. ***

HEMORRAGIAS DO UTERO

Tratamento pelos RAIOS X e RADIIUM, evitando a operação. DR. VON DOELLINGER DA GRACA, Assembléa, 98, às 4 hs. Edifício Fumos Vedado.

PROF. ARNALDO DE MORAES — Da Fac. Flum. Medicina e Docente Univ. Partos e Gynecologia. Rodrigo Silva 11-5º. Rua Princesa Januária 12, T. 5-1815.

MOLESTIAS DOS PULMOES, ASTHMA, etc. Dr. Friedmann, Praça Floriano 22, de 1 às 4, entr. pela R. Alvaro Alvim.

VIAS URINARIAS

DR. BRANDINO CORREA, Assembléa 23, sob. Das 14 às 18 hs. Diariamente.

DR. JOSE DE ALBUQUERQUE Doenças Sexuales do Homem Diagnostico causal e tratamento da

IMPOTENCIA EM MOÇO
Rua 7 Setembro, 207 - De 1 às 6 horas.

Dr. José Gonçalves

(7º DIA)
Dr. Octavio Candido Gonçalves, senhora e filhos, Diocetano Ferreira Gomes, senhora e filhos, Edgard Evangelista e senhora, Christovão Gonçalves, Laura Gonçalves, Catharina Gonçalves e Marietta Gonçalves, filhos, genros, neta e netos do sempre lembrado D. JOSE GONÇALVES, convidam os demais parentes e amigos para assistirem a missa que mandam rezar, amanhã, às 9 1/2, na igreja de São Francisco de Paula, 20º dia do seu passamento, agradecendo a todos aqueles que se associaram a sua dor no terrível golpe que sofreram.

Asterio Dardeau

A viúva e parentes do saudoso Sr. Asterio Dardeau convidam as pessoas de sua amizade para assistirem a missa que em suffragio de sua alma fazem celebrar amanhã, às 9 1/2, na igreja de São Francisco de Paula, 20º dia do seu passamento, agradecendo a todos aqueles que se associaram a sua dor no terrível golpe que sofreram.

LOTERIA DA BAHIA

Resultado da extração de ontem:
1303 S. Paulo 60:000\$000
4988 E. Paulo 6:000\$000
3795 Rio 2:000\$000
6509 S. Paulo 1:000\$000
15755 Rio 1:000\$000



Fabricado pela Companhia Standard Brands, Inc.
— uma das maiores compradoras de café brasileiro.

LL 69

Standard Brands of Brazil, Inc.
Caixa Postal, 3215 - Rio de Janeiro

Querem saber mais, gratis o Livro de Receitas Royai.

Nome _____

Rua _____

Cidade _____

C A viúva e parentes do saudoso Astério Durdeau convidam as pessoas de sua amizade para assistir à missa que em sufrágio de sua alma fazem celebrar amanhã, às 9 1/2, na igreja de São Francisco de Paula, 30º dia do seu passamento, agradecendo a todos aqueles que se associaram à sua dor no terrível golpe que sofreram.

1995 S. Paulo	1:000,000
1995 Rio	1:000,000

CINEMAS E FITAS



Tudo mundo quer ser Clark Gable em Hollywood, porque elle é o artista que agora está mais em evidência. Mas fora da cidade do cinema, também todo mundo gostaria de ser elle para poder trabalhar com as pequenas em que revela o seu temperamento da "ignomínia romântica". — Norma Shearer, Greta Garbo, Joan Crawford e agora Dorothy Jordan em "Gigantes do Céu"...

Da Cinelândia

Os matutinos de hontem noticiaram, como coisa consummada, a estréia, no Alhambra, segunda-feira, da companhia de comédias que, hontem, se despediu de Tricam. Ela trabalharia, simultaneamente, com a exhibição de filmes cinematográficos.

Hoje, porém, não encontramos, nos matutinos, nem uma linha a respeito. Consultando os escriptores da Companhia Brasil Cinematográfica, lá nos informaram que tal estréia não se daria segunda-feira. Houve entendimentos nesse sentido, mas ambas as partes convencionaram transferir essa temporada de comédia, no Alhambra, para melhor oportunidade.

sete dias, em dois cinemas. Na semana seguinte, cada qual substitui o seu programma e não se fala mais nisso... — C.

Apesar de tudo, o Camomondino Mickey continua a ter sua origem misteriosa. O seu animador Walt Disney diz que a ideia da paternidade veio desde os seus tempos de criança quando viu a obra de J. M. Flaxman, o artista da Disney, e outros animadores. Camomondino desmentiu o seu animador dizendo que a sua origem vem da impressão que Carillo deixou no cerebro de Disney, tanto assim que se repararam bem há de notar que o interesse dos desenhos animados que a United Artists apresenta para nós tem muito dos gestos e do pathos do genial artista de "Luzes da Cidade".

Especialmente para você

Jimmy Walker, o conhecidoíssimo prefeito de Nova York, pediu a Polly Moran que ella lhe enviasse uma photographia autographada. Querendo ser agradável ao popularíssimo "Jimmy", Polly Moran escreveu: Para o prefeito de Nova York, Mies America de 1930".

De accordo com recente estatística, cada quatro minutos apresentados na tela representa um dia de trabalho.

Stanley Cortez, irmão de Ricardo Cortez, é um dos promissores "cameramen" de Hollywood. Foi elle quem operou muitas sequencias de "Is my face red?", o mais recente trabalho de Ricardo.

Joan Crawford, sempre que filma, leva consigo um phonograph e vários discos gravados do repertorio de Bing Crosby. Diz elle que esta musica o auxilia muito nas cenas dramaticas.

E se nesse dia vou ver Você Chorar pra voltar para mim Emfim Mas você ha-de sempre chorar. Porque não tem você mais o Coração.

O "Eram Trice" será levado no dia 1º de agosto proximo, no Broadway.

Em cartaz: PALACE THEATRE — "Mata

ROULIEN NUM NOVO "FILM"

Os versinhos que elle canta

Raul Roulien, que, pôde-se dizer, tem colhendo glórias no "ceram" notissimo, apparece, de novo, no principal papel do film "Eram Trice", que primeira vez será levado no Roulieu. A Fox-Film conferiu a Roulien o desempenho de maior responsabilidade.



Scena do novo film de Roulien

le, que e o do galan, certa de que o nosso patricio o desempenharia grandemente. O "Eram Trice" é falado em hespanhol, mas tem um trecho em que Roulien canta uma canção, traduzida do inglez para o portuguez, toin:

VOCE

Você Foi tão má para mim Porquê Negou O favor que eu pedi. Que horror! Não era nada do outro mundo Não Só era um tiquinho de coração.

Mas você Ha-de ver O seu peito soffrer Quando dia em que vier chorando Impulso o meu querer. Mas você Ha-de ver O meu peito sorrir Quando dia em que vier chorando E eu não a quizer ouvir.

Hari (Metro Goldwyn Mayer), com Greta Garbo e Ramon Novarro. ALHAMBRA — "Precisa-se de um homem" (Warner-Frist National), com Kay Francis e David Manners. ODEON — "Amor e coragem" (Metro Goldwyn Mayer), com Madge Evans e Robert Montgomery. IMPERIO — "Mulheres suspensas" (Paramount), com Miriam Hopkins e Phillipa Holmes. GLORIA — "O peccado de Madeleine Claudet" (Metro Goldwyn Mayer), com Helen Hayes e Lewis Stone. PATHE-PALACE — "O pilhão", com Annabella e René Lefebvre. BROADWAY — "Corações partidos" (Fox Film), com Madge Evans e Charles Farrell. ELDORADO — "Uma canção por uma noiva" (Chesterfield-Matarazzo), com Alice Day e Johnnie Walker. PATHE — "Lei e Ordem" (Universal), com Harry Carey e Walter Huston. PARISIENSE — "Não matarás" (Paramount), com Phillips Holmes e Nancy Carroll. "Papa Madonna" (Paramount), com Kay Francis e William Boyd.

DA PLATEA NOTICIAS

O que se representa no Recreio

Proseguem, no theatro Recreio, as representações da alegre revista "Homem mysterioso", dos irmãos Quintilliano. A seguir teremos no popular theatro a famosa revista "Tim-tim por tim-tim", de Souza, que a geração de hoje não conhece e foi a obra de maior successo de ha quarenta annos, com Pepa Ruiz em 18 papeis. A empresa do Recreio vai fazer uma verdadeira reconstrução historica. Darão a "Tim-tim" com o mesmo esplendor da primitiva, que no que concerne a scenographia, quer no que respecta a indumentaria. Os dois "complices", Ulysses e Lucas, serão respectivamente: feitos pelos actores Oscarito e Arthur de Oliveira; Mesquita fará o Zébedeu e o Sumarado antigo; Valente Melro, o Primitivo; Sera, o Fonseca, a bailarina; Annita Sorrento, a italiana; Dina Berti, a hespanhola; Amélia de Oliveira, a portugueza.

Espera-se com grande curiosidade esta redicção da "Tim-tim".

O palco do Eldorado

A estréia de meia hora em pinto serão, no molo de legitimos e elegantes caprins, eis o que o Eldorado irá proporcionar aos seus frequentadores segunda-feira proxima, com a estréia do conjunto de artistas brasileiros, espectralistas no genero.

Nesse apparece Aracy Cortes, a sempre applaudida estrella patricia, cujas creações, principalmente nos papeis de mulata, são inimitaveis; apparece Jéu-Tatu, o formidavel imitador dos calypso do centro do Brasil; e apparecem ainda Jaziraca, o tipo authentic do sertanejo do norte fluminense, cujo saxophone mexe com os nervos da gente; Calheiros e João Rios, dois puros interpretes das nossas canções; Central de Aragão e Vana Calazans, duas festeadoras do genero.

Anecdotes, scenas comicas, canções regionaes, emblemas, entre outros, tudo isso teremos segunda-feira no palco do Eldorado, dito e feito por mestres.

De hoje até domingo, "Danté" offerece ao publico um novo programma.

Segunda-feira, o Eldorado exhibirá "Um caso perigoso", da Columbia, distribuido pela United Artists, com os herões de "O dirigivel", Jack Holt e Ralph Graves, ao lado de Sally Blane. Hoje será focalizada a linda produção "Uma canção por uma noiva", com Johnnie Walker, Alice Day e Mary Carr.

O Alhambra segunda-feira

Tendo sido noticiado que a companhia de comédias do theatro Trianon estréaria, segunda-feira proxima, no palco do Alhambra, trabalhando simultaneamente com as exhibições do film que ali será exhibido no mesmo dia e intitulado "O Tenente da Rainha", a gerencia daquelle cinema informa-nos que essa estréia não se dará agora, aguardando-se melhor oportunidade. Assim, o programma da semana vindoura, no Alhambra, constará apenas do film de Max Reinhardt, "O Tenente da Rainha", e dos complementos cinematographicos habituaes.

Duas peças francezas

O Sr. Buffoni, da livraria Odeon desta capital, teve a gentileza de offerecer-nos, acompanhadas dos respectivos numeros, de "Illustração", duas interessantes peças de theatro. "Au rolet de l'Institut", de Paul Raynal, e "Amitté", de Michel Mour-guet.

"Flor do Bairro", no Republica

Continúa em scena no Theatro Republica a "Flor do Bairro", que hoje, mais uma vez, será ali repetida. Como temos noticiado, a peça va agradando e tem levado diariamente a popular casa de diversões um publico numeroso.

Recital de declamação

As senhoras Léa Azevedo da Silveira e Nené Darochel, realisarão, na proxima segunda-feira, 18 do corrente, ás 18 horas, no Theatro Municipal, interessante recital de canto e declamação.

Um festival da Obra de Assistencia aos Portuguezes Desamparados, no Theatro Republica

Com o intuito de angariar fundos para ampliar as suas installações, a directoria da Obra de Assistencia aos Portuguezes Desamparados, promove na noite de quarta-feira, 20 do corrente, no Theatro Republica, um grande festival cujo producto liquido revertêra a favor do desenvolvimento dos seus serviços gratuitos de assistencia medica e pharmaceutica, assistencia dentaria, assistencia juridica e repositiva.

O programma do espectáculo, que será completo, consta da melhor revista do repertorio da companhia que trabalha naquelle theatro sob a direcção do actor Estevão Amarante. Ha-verá grande acto variado em que tomam parte as primeiras figuras do theatro e da musica.

matia D. Lucia Marques, fazendo as respectivas apresentações o orador Dr. Simões Coelho.

As localidades podem ser procuradas na sede da Obra, a Avenida Henrique Valladares, 158, e na bilheteria do theatro.

"Amor de tropeiro", amanhã, no Democrata

"Amor de tropeiro" é uma burleta do Vicente Marchelli, o popular comico "Zé Poteca". O querido artista apresenta-se, amanhã, no Democrata, como autor. "Amor de tropeiro" é bem uma peça ao sabor das platéas populares. Tem um romance ingenho, leve, da roça, realçado por muitas scenas comicas e por uma dúzia de numeros de musica interessantes.

Os principaes papeis serão defendidos por Abel Dourado, no "Gatarambo", gaúcho; Pedro Barilando, no "Dr. Luciano"; Durvalina Duarte, na rociara "Jandira"; Lili Barbosa, numa velha typica, e Vicente Marchelli, no "Zé Vicente".

O commentario do dia

— A actriz Irene Ferreira, do elenco da nova companhia do Trianon, tem uma bonita cara — dizia o Lafayette Silva.

— E não é uma artista "cara" — informou o Joracy Camargo...

Os espectaculos de hoje

REPUBLICA — "Flor do Bairro" (opereta), ás 20 e ás 22 horas.

Democrata

Hoje, grande programma popular, BANDO DIREITO OS COUPONS.

A peça policial "O HOMEM MYSTERIO" Novas e excellentes VARIEDADES.

Theatro Recreio

HOJE não haverá espectáculo para o ensaio geral de "decana" revista portugueza de SOUZA BASTOS.

TIM-TIM POR TIM-TIM

que será posta a scena com o mesmo esplendor de ha 40 annos. AMANHÃ — Primeiras representações.

LIVROS NOVOS

Pontes de Miranda — "Os fundamentos actuaes do direito constitucional"

O Sr. Pontes de Miranda, illustre jurista brasileiro, autor de varios trabalhos de merito e de nomeada, acaba de publicar um novo livro, que ella intitula "Os fundamentos actuaes do Direito Constitucional". Trata-se de um trabalho de folego, formado de mais de 400 paginas, em que o Sr. Pontes de Miranda, com a sua conhecida erudição e o seu brilho habitual, aborda os problemas mais importantes no mundo constitucional dos nossos dias.

Divide o Sr. Pontes de Miranda o seu trabalho em cinco partes: A super-fieira Internacional do Estado; A super-fieira nacional ou interna do Estado; As limitações da soberania do Estado; "Os processos integrativos do Estado"; Cada uma dessas partes é dividida em capitulos e cada capitulo em varios numeros, de modo a ser exposta a materia da forma mais racional, mais pratica e mais intelligivel.

São, sem duvida, "Os Fundamentos actuaes do Direito Constitucional" a obra mais valiosa até hoje publicada pelo conhecido jurista, e o livro é, de facto, um livro notavel.

A edição foi feita pela Livraria Freitas Bastos, e está magnificamente apresentada.

João Amoroso Lindo — "Paulo, apuisonado!" — (novella) — Rio — 1932

Logo abaixo do titulo, como escla-recimento: "Novella critica dos costumes politicos. Na advertencia declara-se a obra a dupla finalidade de livro: propaganda de casamento e de bom humor.

Trata-se de uma estréia. O Sr. Amoroso Lindo (que talvez não seja nem uma coisa nem outra) é, ainda, inexperiente... Espirito bisonho que se delicia com a imaginação de "scenas casadas". Forma claudicante, não raras vezes. Falta de movimento de vida. Mas é possível que mais tarde o novellista possa cumprir o seu honesto programma.

PARA OS CABELLOS!!! JUVENTUDE ALEXANDRE NÃO TEM SUBSTITUTO

A' venda nas DROGARIAS E PHARMACIAS de 1º ordem

30 ANOS DE SUCESSO BULA EM TODOS OS IDIOMAS

A taxação dos objectos de arte

Um appello a A. B. I.

A Sociedade Paulista de Bellas Artes dirigiu à Associação Brasileira de Imprensa, o seguinte officio:

Tendo esta sociedade dirigido no Sr. ministro da Fazenda um officio pedindo seja dada nova interpretação a nova redacção do art. 4, § 3, do decreto n. 17.461, de 6 de outubro de 1926, vem a presença de V. Ex., como digno presidente da Associação Brasileira de Imprensa, solicitar a seu valioso consorcio offical de que se neta empenhada, e que interessa não só aos artistas, como a todas as classes intellectuaes do paiz. Para governo de V. Ex., tomou a liberdade de eschecer, que de accordo com al-treza interpretada pelo Sr. ministro da Fazenda, são as obras de arte consideradas como meros objectos de adorno, ficando os artistas, equiparados aos fabricantes de artefactos de consumo, e, portanto, obrigados a sellar as suas obras.

Será especial favor V. Ex. accusar o recebimento deste officio, bem como participar a esta Sociedade qualquer medida que se dignar de tomar relativamente ao assunto. Pravalegio da oportunidade para apresentar a V. Ex. os protestos da mais elevada consideração. — (a.) José Gonçalves, 1º secretario.

Em consequencia, o presidente da A. B. I. offendeu ao Dr. Oswaldo Aranha:

"Exmo. Sr. ministro da Fazenda — A instancia da Sociedade Paulista de Bellas Artes, vem recorrer ao esclarecimento espirito de V. Ex. no sentido de ser abandonada a actual interpretação de lei que considera as obras de arte meros objectos de adorno, equiparando os artistas a fabricantes de artefactos industriaes e sujeitando as obras de arte a selo e imposto de consumo. Num paiz como o nosso em que a escolha das profissões artisticas representa já uma fidelidade heroica — não seria tal a consideração de que se trata, e a sua consequencia, a de se considerar as obras de arte meros objectos de adorno, equiparando os artistas a fabricantes de artefactos industriaes e sujeitando as obras de arte a selo e imposto de consumo. Num paiz como o nosso em que a escolha das profissões artisticas representa já uma fidelidade heroica — não seria tal a consideração de que se trata, e a sua consequencia, a de se considerar as obras de arte meros objectos de adorno, equiparando os artistas a fabricantes de artefactos industriaes e sujeitando as obras de arte a selo e imposto de consumo. Num paiz como o nosso em que a escolha das profissões artisticas representa já uma fidelidade heroica — não seria tal a consideração de que se trata, e a sua consequencia, a de se considerar as obras de arte meros objectos de adorno, equiparando os artistas a fabricantes de artefactos industriaes e sujeitando as obras de arte a selo e imposto de consumo. Num paiz como o nosso em que a escolha das profissões artisticas representa já uma fidelidade heroica — não seria tal a consideração de que se trata, e a sua consequencia, a de se considerar as obras de arte meros objectos de adorno, equiparando os artistas a fabricantes de artefactos industriaes e sujeitando as obras de arte a selo e imposto de consumo. Num paiz como o nosso em que a escolha das profissões artisticas representa já uma fidelidade heroica — não seria tal a consideração de que se trata, e a sua consequencia, a de se considerar as obras de arte meros objectos de adorno, equiparando os artistas a fabricantes de artefactos industriaes e sujeitando as obras de arte a selo e imposto de consumo. Num paiz como o nosso em que a escolha das profissões artisticas representa já uma fidelidade heroica — não seria tal a consideração de que se trata, e a sua consequencia, a de se considerar as obras de arte meros objectos de adorno, equiparando os artistas a fabricantes de artefactos industriaes e sujeitando as obras de arte a selo e imposto de consumo. Num paiz como o nosso em que a escolha das profissões artisticas representa já uma fidelidade heroica — não seria tal a consideração de que se trata, e a sua consequencia, a de se considerar as obras de arte meros objectos de adorno, equiparando os artistas a fabricantes de artefactos industriaes e sujeitando as obras de arte a selo e imposto de consumo. Num paiz como o nosso em que a escolha das profissões artisticas representa já uma fidelidade heroica — não seria tal a consideração de que se trata, e a sua consequencia, a de se considerar as obras de arte meros objectos de adorno, equiparando os artistas a fabricantes de artefactos industriaes e sujeitando as obras de arte a selo e imposto de consumo. Num paiz como o nosso em que a escolha das profissões artisticas representa já uma fidelidade heroica — não seria tal a consideração de que se trata, e a sua consequencia, a de se considerar as obras de arte meros objectos de adorno, equiparando os artistas a fabricantes de artefactos industriaes e sujeitando as obras de arte a selo e imposto de consumo. Num paiz como o nosso em que a escolha das profissões artisticas representa já uma fidelidade heroica — não seria tal a consideração de que se trata, e a sua consequencia, a de se considerar as obras de arte meros objectos de adorno, equiparando os artistas a fabricantes de artefactos industriaes e sujeitando as obras de arte a selo e imposto de consumo. Num paiz como o nosso em que a escolha das profissões artisticas representa já uma fidelidade heroica — não seria tal a consideração de que se trata, e a sua consequencia, a de se considerar as obras de arte meros objectos de adorno, equiparando os artistas a fabricantes de artefactos industriaes e sujeitando as obras de arte a selo e imposto de consumo. Num paiz como o nosso em que a escolha das profissões artisticas representa já uma fidelidade heroica — não seria tal a consideração de que se trata, e a sua consequencia, a de se considerar as obras de arte meros objectos de adorno, equiparando os artistas a fabricantes de artefactos industriaes e sujeitando as obras de arte a selo e imposto de consumo. Num paiz como o nosso em que a escolha das profissões artisticas representa já uma fidelidade heroica — não seria tal a consideração de que se trata, e a sua consequencia, a de se considerar as obras de arte meros objectos de adorno, equiparando os artistas a fabricantes de artefactos industriaes e sujeitando as obras de arte a selo e imposto de consumo. Num paiz como o nosso em que a escolha das profissões artisticas representa já uma fidelidade heroica — não seria tal a consideração de que se trata, e a sua consequencia, a de se considerar as obras de arte meros objectos de adorno, equiparando os artistas a fabricantes de artefactos industriaes e sujeitando as obras de arte a selo e imposto de consumo. Num paiz como o nosso em que a escolha das profissões artisticas representa já uma fidelidade heroica — não seria tal a consideração de que se trata, e a sua consequencia, a de se considerar as obras de arte meros objectos de adorno, equiparando os artistas a fabricantes de artefactos industriaes e sujeitando as obras de arte a selo e imposto de consumo. Num paiz como o nosso em que a escolha das profissões artisticas representa já uma fidelidade heroica — não seria tal a consideração de que se trata, e a sua consequencia, a de se considerar as obras de arte meros objectos de adorno, equiparando os artistas a fabricantes de artefactos industriaes e sujeitando as obras de arte a selo e imposto de consumo. Num paiz como o nosso em que a escolha das profissões artisticas representa já uma fidelidade heroica — não seria tal a consideração de que se trata, e a sua consequencia, a de se considerar as obras de arte meros objectos de adorno, equiparando os artistas a fabricantes de artefactos industriaes e sujeitando as obras de arte a selo e imposto de consumo. Num paiz como o nosso em que a escolha das profissões artisticas representa já uma fidelidade heroica — não seria tal a consideração de que se trata, e a sua consequencia, a de se considerar as obras de arte meros objectos de adorno, equiparando os artistas a fabricantes de artefactos industriaes e sujeitando as obras de arte a selo e imposto de consumo. Num paiz como o nosso em que a escolha das profissões artisticas representa já uma fidelidade heroica — não seria tal a consideração de que se trata, e a sua consequencia, a de se considerar as obras de arte meros objectos de adorno, equiparando os artistas a fabricantes de artefactos industriaes e sujeitando as obras de arte a selo e imposto de consumo. Num paiz como o nosso em que a escolha das profissões artisticas representa já uma fidelidade heroica — não seria tal a consideração de que se trata, e a sua consequencia, a de se considerar as obras de arte meros objectos de adorno, equiparando os artistas a fabricantes de artefactos industriaes e sujeitando as obras de arte a selo e imposto de consumo. Num paiz como o nosso em que a escolha das profissões artisticas representa já uma fidelidade heroica — não seria tal a consideração de que se trata, e a sua consequencia, a de se considerar as obras de arte meros objectos de adorno, equiparando os artistas a fabricantes de artefactos industriaes e sujeitando as obras de arte a selo e imposto de consumo. Num paiz como o nosso em que a escolha das profissões artisticas representa já uma fidelidade heroica — não seria tal a consideração de que se trata, e a sua consequencia, a de se considerar as obras de arte meros objectos de adorno, equiparando os artistas a fabricantes de artefactos industriaes e sujeitando as obras de arte a selo e imposto de consumo. Num paiz como o nosso em que a escolha das profissões artisticas representa já uma fidelidade heroica — não seria tal a consideração de que se trata, e a sua consequencia, a de se considerar as obras de arte meros objectos de adorno, equiparando os artistas a fabricantes de artefactos industriaes e sujeitando as obras de arte a selo e imposto de consumo. Num paiz como o nosso em que a escolha das profissões artisticas representa já uma fidelidade heroica — não seria tal a consideração de que se trata, e a sua consequencia, a de se considerar as obras de arte meros objectos de adorno, equiparando os artistas a fabricantes de artefactos industriaes e sujeitando as obras de arte a selo e imposto de consumo. Num paiz como o nosso em que a escolha das profissões artisticas representa já uma fidelidade heroica — não seria tal a consideração de que se trata, e a sua consequencia, a de se considerar as obras de arte meros objectos de adorno, equiparando os artistas a fabricantes de artefactos industriaes e sujeitando as obras de arte a selo e imposto de consumo. Num paiz como o nosso em que a escolha das profissões artisticas representa já uma fidelidade heroica — não seria tal a consideração de que se trata, e a sua consequencia, a de se considerar as obras de arte meros objectos de adorno, equiparando os artistas a fabricantes de artefactos industriaes e sujeitando as obras de arte a selo e imposto de consumo. Num paiz como o nosso em que a escolha das profissões artisticas representa já uma fidelidade heroica — não seria tal a consideração de que se trata, e a sua consequencia, a de se considerar as obras de arte meros objectos de adorno, equiparando os artistas a fabricantes de artefactos industriaes e sujeitando as obras de arte a selo e imposto de consumo. Num paiz como o nosso em que a escolha das profissões artisticas representa já uma fidelidade heroica — não seria tal a consideração de que se trata, e a sua consequencia, a de se considerar as obras de arte meros objectos de adorno, equiparando os artistas a fabricantes de artefactos industriaes e sujeitando as obras de arte a selo e imposto de consumo. Num paiz como o nosso em que a escolha das profissões artisticas representa já uma fidelidade heroica — não seria tal a consideração de que se trata, e a sua consequencia, a de se considerar as obras de arte meros objectos de adorno, equiparando os artistas a fabricantes de artefactos industriaes e sujeitando as obras de arte a selo e imposto de consumo. Num paiz como o nosso em que a escolha das profissões artisticas representa já uma fidelidade heroica — não seria tal a consideração de que se trata, e a sua consequencia, a de se considerar as obras de arte meros objectos de adorno, equiparando os artistas a fabricantes de artefactos industriaes e sujeitando as obras de arte a selo e imposto de consumo. Num paiz como o nosso em que a escolha das profissões artisticas representa já uma fidelidade heroica — não seria tal a consideração de que se trata, e a sua consequencia, a de se considerar as obras de arte meros objectos de adorno, equiparando os artistas a fabricantes de artefactos industriaes e sujeitando as obras de arte a selo e imposto de consumo. Num paiz como o nosso em que a escolha das profissões artisticas representa já uma fidelidade heroica — não seria tal a consideração de que se trata, e a sua consequencia, a de se considerar as obras de arte meros objectos de adorno, equiparando os artistas a fabricantes de artefactos industriaes e sujeitando as obras de arte a selo e imposto de consumo. Num paiz como o nosso em que a escolha das profissões artisticas representa já uma fidelidade heroica — não seria tal a consideração de que se trata, e a sua consequencia, a de se considerar as obras de arte meros objectos de adorno, equiparando os artistas a fabricantes de artefactos industriaes e sujeitando as obras de arte a selo e imposto de consumo. Num paiz como o nosso em que a escolha das profissões artisticas representa já uma fidelidade heroica — não seria tal a consideração de que se trata, e a sua consequencia, a de se considerar as obras de arte meros objectos de adorno, equiparando os artistas a fabricantes de artefactos industriaes e sujeitando as obras de arte a selo e imposto de consumo. Num paiz como o nosso em que a escolha das profissões artisticas representa já uma fidelidade heroica — não seria tal a consideração de que se trata, e a sua consequencia, a de se considerar as obras de arte meros objectos de adorno, equiparando os artistas a fabricantes de artefactos industriaes e sujeitando as obras de arte a selo e imposto de consumo. Num paiz como o nosso em que a escolha das profissões artisticas representa já uma fidelidade heroica — não seria tal a consideração de que se trata, e a sua consequencia, a de se considerar as obras de arte meros objectos de adorno, equiparando os artistas a fabricantes de artefactos industriaes e sujeitando as obras de arte a selo e imposto de consumo. Num paiz como o nosso em que a escolha das profissões artisticas representa já uma fidelidade heroica — não seria tal a consideração de que se trata, e a sua consequencia, a de se considerar as obras de arte meros objectos de adorno, equiparando os artistas a fabricantes de artefactos industriaes e sujeitando as obras de arte a selo e imposto de consumo. Num paiz como o nosso em que a escolha das profissões artisticas representa já uma fidelidade heroica — não seria tal a consideração de que se trata, e a sua consequencia, a de se considerar as obras de arte meros objectos de adorno, equiparando os artistas a fabricantes de artefactos industriaes e sujeitando as obras de arte a selo e imposto de consumo. Num paiz como o nosso em que a escolha das profissões artisticas representa já uma fidelidade heroica — não seria tal a consideração de que se trata, e a sua consequencia, a de se considerar as obras de arte meros objectos de adorno, equiparando os artistas a fabricantes de artefactos industriaes e sujeitando as obras de arte a selo e imposto de consumo. Num paiz como o nosso em que a escolha das profissões artisticas representa já uma fidelidade heroica — não seria tal a consideração de que se trata, e a sua consequencia, a de se considerar as obras de arte meros objectos de adorno, equiparando os artistas a fabricantes de artefactos industriaes e sujeitando as obras de arte a selo e imposto de consumo. Num paiz como o nosso em que a escolha das profissões artisticas representa já uma fidelidade heroica — não seria tal a consideração de que se trata, e a sua consequencia, a de se considerar as obras de arte meros objectos de adorno, equiparando os artistas a fabricantes de artefactos industriaes e sujeitando as obras de arte a selo e imposto de consumo. Num paiz como o nosso em que a escolha das profissões artisticas representa já uma fidelidade heroica — não seria tal a consideração de que se trata, e a sua consequencia, a de se considerar as obras de arte meros objectos de adorno, equiparando os artistas a fabricantes de artefactos industriaes e sujeitando as obras de arte a selo e imposto de consumo. Num paiz como o nosso em que a escolha das profissões artisticas representa já uma fidelidade heroica — não seria tal a consideração de que se trata, e a sua consequencia, a de se considerar as obras de arte meros objectos de adorno, equiparando os artistas a fabricantes de artefactos industriaes e sujeitando as obras de arte a selo e imposto de consumo. Num paiz como o nosso em que a escolha das profissões artisticas representa já uma fidelidade heroica — não seria tal a consideração de que se trata, e a sua consequencia, a de se considerar as obras de arte meros objectos de adorno, equiparando os artistas a fabricantes de artefactos industriaes e sujeitando as obras de arte a selo e imposto de consumo. Num paiz como o nosso em que a escolha das profissões artisticas representa já uma fidelidade heroica — não seria tal a consideração de que se trata, e a sua consequencia, a de se considerar as obras de arte meros objectos de adorno, equiparando os artistas a fabricantes de artefactos industriaes e sujeitando as obras de arte a selo e imposto de consumo. Num paiz como o nosso em que a escolha das profissões artisticas representa já uma fidelidade heroica — não seria tal a consideração de que se trata, e a sua consequencia, a de se considerar as obras de arte meros objectos de adorno, equiparando os artistas a fabricantes de artefactos industriaes e sujeitando as obras de arte a selo e imposto de consumo. Num paiz como o nosso em que a escolha das profissões artisticas representa já uma fidelidade heroica — não seria tal a consideração de que se trata, e a sua consequencia, a de se considerar as obras de arte meros objectos de adorno, equiparando os artistas a fabricantes de artefactos industriaes e sujeitando as obras de arte a selo e imposto de consumo. Num paiz como o nosso em que a escolha das profissões artisticas representa já uma fidelidade heroica — não seria tal a consideração de que se trata, e a sua consequencia, a de se considerar as obras de arte meros objectos de adorno, equiparando os artistas a fabricantes de artefactos industriaes e sujeitando as obras de arte a selo e imposto de consumo. Num paiz como o nosso em que a escolha das profissões artisticas representa já uma fidelidade heroica — não seria tal a consideração de que se trata, e a sua consequencia, a de se considerar as obras de arte meros objectos de adorno, equiparando os artistas a fabricantes de artefactos industriaes e sujeitando as obras de arte a selo e imposto de consumo. Num paiz como o nosso em que a escolha das profissões artisticas representa já uma fidelidade heroica — não seria tal a consideração de que se trata, e a sua consequencia, a de se considerar as obras de arte meros objectos de adorno, equiparando os artistas a fabricantes de artefactos industriaes e sujeitando as obras de arte a selo e imposto de consumo. Num paiz como o nosso em que a escolha das profissões artisticas representa já uma fidelidade heroica — não seria tal a consideração de que se trata, e a sua consequencia, a de se considerar as obras de arte meros objectos de adorno, equiparando os artistas a fabricantes de artefactos industriaes e sujeitando as obras de arte a selo e imposto de consumo. Num paiz como o nosso em que a escolha das profissões artisticas representa já uma fidelidade heroica — não seria tal a consideração de que se trata, e a sua consequencia, a de se considerar as obras de arte meros objectos de adorno, equiparando os artistas a fabricantes de artefactos industriaes e sujeitando as obras de arte a selo e imposto de consumo. Num paiz como o nosso em que a escolha das profissões artisticas representa já uma fidelidade heroica — não seria tal a consideração de que se trata, e a sua consequencia, a de se considerar as obras de arte meros objectos de adorno, equiparando os artistas a fabricantes de artefactos industriaes e sujeitando as obras de arte a selo e imposto de consumo. Num paiz como o nosso em que a escolha das profissões artisticas representa já uma fidelidade heroica — não seria tal a consideração de que se trata, e a sua consequencia, a de se considerar as obras de arte meros objectos de adorno, equiparando os artistas a fabricantes de artefactos industriaes e sujeitando as obras de arte a selo e imposto de consumo. Num paiz como o nosso em que a escolha das profissões artisticas representa já uma fidelidade heroica — não seria tal a consideração de que se trata, e a sua consequencia, a de se considerar as obras de arte meros objectos de adorno, equiparando os artistas a fabricantes de artefactos industriaes e sujeitando as obras de arte a selo e imposto de consumo. Num paiz como o nosso em que a escolha das profissões artisticas representa já uma fidelidade heroica — não seria tal a consideração de que se trata, e a sua consequencia, a de se considerar as obras de arte meros objectos de adorno, equiparando os artistas a fabricantes de artefactos industriaes e sujeitando as obras de arte a selo e imposto de consumo. Num paiz como o nosso em que a escolha das profissões artisticas representa já uma fidelidade heroica — não seria tal a consideração de que se trata, e a sua consequencia, a de se considerar as obras de arte meros objectos de adorno, equiparando os artistas a fabricantes de artefactos industriaes e sujeitando as obras de arte a selo e imposto de consumo. Num paiz como o nosso em que a escolha das profissões artisticas representa já uma fidelidade heroica — não seria tal a consideração de que se trata, e a sua consequencia, a de se considerar as obras de arte meros objectos de adorno, equiparando os artistas a fabricantes de artefactos industriaes e sujeitando as obras de arte a selo e imposto de consumo. Num paiz como o nosso em que a escolha das profissões artisticas representa já uma fidelidade heroica — não seria tal a consideração de que se trata, e a sua consequencia, a de se considerar as obras de arte meros objectos de adorno, equiparando os artistas a fabricantes de artefactos industriaes e sujeitando as obras de arte a selo e imposto de consumo. Num paiz como o nosso em que a escolha das profissões artisticas representa já uma fidelidade heroica — não seria tal a consideração de que se trata, e a sua consequencia, a de se considerar as obras de arte meros objectos de adorno, equiparando os artistas a fabricantes de artefactos industriaes e sujeitando as obras de arte a selo e imposto de consumo. Num paiz como o nosso em que a escolha das profissões artisticas representa já uma fidelidade heroica — não seria tal a consideração de que se trata, e a sua consequencia, a de se considerar as obras de arte meros objectos de adorno, equiparando os artistas a fabricantes de artefactos industriaes e sujeitando as obras de arte a selo e imposto de consumo. Num paiz como o nosso em que a escolha das profissões artisticas representa já uma fidelidade heroica — não seria tal a consideração de que se trata, e a sua consequencia, a de se considerar as obras de arte meros objectos de adorno, equiparando os artistas a fabricantes de artefactos industriaes e sujeitando as obras de arte a selo e imposto de consumo. Num paiz como o nosso em que a escolha das profissões artisticas representa já uma fidelidade heroica — não seria tal a consideração de que se trata, e a sua consequencia, a de se considerar as obras de arte meros objectos de adorno, equiparando os artistas a fabricantes de artefactos industriaes e sujeitando as obras de arte a selo e imposto de consumo. Num paiz como o nosso em que a escolha das profissões artisticas representa já uma fidelidade heroica — não seria tal a consideração de que se trata, e a sua consequencia, a de se considerar as obras de arte meros objectos de adorno, equiparando os artistas a fabricantes de artefactos industriaes e sujeitando as obras de arte a selo e imposto de consumo. Num paiz como o nosso em que a escolha das profissões artisticas representa já uma fidelidade heroica — não seria tal a consideração de que se trata, e a sua consequencia, a de se considerar as obras de arte meros objectos de adorno, equiparando os artistas a fabricantes de artefactos industriaes e sujeitando as obras de arte a selo e imposto de consumo. Num paiz como o nosso em que a escolha das profissões artisticas representa já uma fidelidade heroica — não seria tal a consideração de que se trata, e a sua consequencia, a de se considerar as obras de arte meros objectos de adorno, equiparando os artistas a fabricantes de artefactos industriaes e sujeitando as obras de arte a selo e imposto de consumo. Num paiz como o nosso em que a escolha das profissões artisticas representa já uma fidelidade heroica — não seria tal a consideração de que se trata, e a sua consequencia, a de se considerar as obras de arte meros objectos de adorno, equiparando os artistas a fabricantes de artefactos industriaes e sujeitando as obras de arte a selo e imposto de consumo. Num paiz como o nosso em que a escolha das profissões artisticas representa já uma fidelidade heroica — não seria tal a consideração de que se trata, e a sua consequencia, a de se considerar as obras de arte meros objectos de adorno, equiparando os artistas a fabricantes de artefactos industriaes e sujeitando as obras de arte a selo e imposto de consumo. Num paiz como o nosso em que a escolha das profissões artisticas representa já uma fidelidade heroica — não seria tal a consideração de que se trata, e a sua consequencia, a de se considerar as obras de arte meros objectos de adorno, equiparando os artistas a

COMMUNICADOS

DR. JOSE GONÇALVES

(7º DIA)

Dr. Octavio Candido Gonçalves, senhor e filha, Dileza Ferreira Gomes, senhora e filha, Edgar Evangelista e senhora, Marietta Gonçalves, Christiano Gonçalves, Laura Gonçalves e Carlos Gonçalves, filhos, genros, nora e netos do sempre lembrado DR. JOSE GONÇALVES, agradecerem muito profundamente, a todos que acompanharam o enterro, enviaram coroas ou mensagens de pêsames e convidam a todos os amigos e demais parentes para assistir à missa que mandam celebrar amanhã, sábado, 16, às 8 horas, no altar-mór da igreja de S. Francisco de Paula, pelo que desde já agradecem.

Ormindia Lima Padrao

(7º DIA)

Paulo Moreira Padrao, filhos, cunhados e demais parentes agradecem, profundamente, a todos quantos procuraram confortar os, por ocasião do passamento de ORMINDA LIMA PADRAO, inoltrada e extremosa esposa, mãe e irmã, e convidam a assistir à missa de 7º dia que, por sua alma, mandam celebrar amanhã, sábado, 16, às 8 horas, no altar-mór da igreja de S. Francisco de Paula, pelo que desde já agradecem.

Agradecimento

Eugenia Fallo de Mesquita e esposo, lamentando a impossibilidade de se encontrar para agradecer de prompto e pessoalmente, como tanto desejavam, a todos os prezados parentes e amigos que assistiram à missa de 7º dia celebrada em intenção da benfazeja alma de sua saudosa e preta e amada sogra D. JOSEPHINA CARDOSO FALLO, fazem-o por este meio hypothecando a cada um toda sua imensa gratidão.

D. Christina Guimarães de Bastos Coelho

(CHINHA)

Sua família fará celebrar amanhã, 16, às 9 h. 30, na capela da Nossa Senhora das Victorias da igreja de S. Francisco de Paula, missa de 7º dia, por sua alma, antecipando sinceros agradecimentos a todos que compareceram a este acto piedoso.

Albertina Bertha de Brito

Francisco Ignacio de Brito, seu esposo, na impossibilidade de agradecer a todas as pessoas que acompanharam os restos mortais de sua inextinguível consorte, pehorado, agradecerem, cordalmente, a todos os que assistiram à missa de 7º dia a realizar-se amanhã, sábado, 16, do corrente, às 8 h. 12 horas, no altar-mór da igreja de S. Francisco de Paula, o que desde já agradece.

Dr. Isidoro de Souza Ribeiro

ANIVERSARIO

A família do DR. ISIDORO DE SOUZA RIBEIRO fará celebrar amanhã, 16, do corrente, às 9 horas, missa de 1º aniversário em seu falecimento, no altar-mór da igreja de N. S. da Conceição e Boa Morte, (rua do Rosario esq. de Avenida).

O SOFRIMENTO ANNIQUILA A MOCADE E A BELEZA DAS MULHERES

Defendendo-se, V. Ex. contra a dor e os alicioses proprios das senhores, durante as crises mensaes, com

Regulador Sian

Um remédio que se recomenda pela rapidez dos seus efeitos e por ser UM PRODUTO DO LABORATORIO SIAN

Segundo Centenario da igreja do Carmo, de S. João d'El-Rey

A Central do Brasil e a Oeste de Minas oferecem 50 % de abatimento aos que visitem a cidade até 6 de agosto

O segundo centenario da edificacao da igreja do Carmo, monumento monumental de S. João d'El-Rey, será comemorado na linda cidade do Oeste com suntuosidade espiritual. Para a celebração do acontecimento, todo um programa festivo se organiza, constando do mesmo festas religiosas e sociais de forte expressão. A contribuição maior, nesse sentido, é a da municipalidade, que estabeleceu ali a Segunda Feira de Amostragem de São João d'El-Rey, a qual funcionará até 6 de agosto proximo. Durante esse tempo, a Central do Brasil e a Oeste de Minas oferecem abatimento de 50 % nas passagens de quantos pretendam visitar a linda cidade mineira, tão famosa pelas riquezas, cultura, monumento artistico, como pelo conforto da sua organização e amabilidade inextinguível de clima.

A "Polina Nova", orgão local, que tem a direção do Sr. Agostinho de Azevedo, dará edição especial comemorativa do grande acontecimento que no momento constitui nota de relevo em S. João d'El-Rey.

Tem nova diretoria a Sociedade Cedro do Libano

Foi eleito e empossado a nova diretoria dessa sociedade, que administrará durante o periodo de 3 de julho de 1932 a 30 de junho de 1933, constituída dos seguintes membros: Presidente, Dr. Salomão Pinheiro; primeiro vice-presidente, Miguel Eudes; segundo vice-presidente, Jorge Eudes; primeiro secretario, José Makhlouf; segundo secretario, Jorge Makhlouf; primeiro orador, Dr. Ibrahim Curry; segundo orador, Dr. Jean Aschlar; primeiro thesoureiro, Jamil Melki; segundo thesoureiro, Marim Estefan; primeiro procurador, Salomão Aguiar; segundo procurador, Farid Elias. Membros effectivos: Dr. Sami Macnech, Nohad el Bassil, Nahum Bassil e Nehme Alina.

OURO Joalheria S. Francisco

Joias, Prata, Gasteias S. Francisco, 19 - Junto à Igreja Tel. 8º QUEM MELHOR PAGA, 2-9771

A Italia vai extender sua rede ferroviaria

ROMA, 14 (A. B.). — No proximo mez de agosto serão iniciados os trabalhos de electrificação de cinco mil kilometros de estrada de ferro em todo o

Cinema sonoro em portuguez

Organizada em Lisboa uma grande empresa de films

ARTISTAS PORTUGUEZES E ARTISTAS BRASILEIROS



Os organizadores da companhia portuguesa de "films" sonoros

LISBOA, julho (Correspondência especial para A NOITE) — A constituição da grande Companhia de Films Sonoros Portuguezes, Tohis Klangfilm foi um acontecimento de relevancia nos meios cinephilos portugueses. A iniciativa teve larga repercussão no país. A sua frente se viam nomes como os dos Drs. Caetano Beirão da Silva, Antonio Fonseca, antigo ministro; Ricardo Jorge, Leitão de Barros, etc.

Vamos ter, pois, e muito em breve, cinema falado em portuguez. A subscrição das ações ficou desde logo coberta, sendo agora necessária fazer um rateio para satisfazer a todos os pedios.

Sobre o interessante assumpto, ouvimos o Sr. Leitão de Barros, cuja grande actividade se divide por multiplicas ocupações, desde a de professor do Lyceu Camões até a de director da grande seminario "Noticias Illustradas".

O Sr. Leitão de Barros, logo que lhe dirigimos o convite para falar A NOITE, gentilmente nos atende. E assim começa: "Tenho um grande prazer em communica-vos-me com o Brasil, por intermedio do jornal que vos representa no nosso país. E comecarei por fazer-lhe desde já uma afirmação que o vai tranquilizar quanto aos interesses que possivelmente ligarão a nova Companhia de Films Sonoros ao Brasil. Entendo que os mercados brasileiros devem ser para o Brasil, assim como os portuguezes para Portugal."

Isto significa que os grandes interesses materiaes da exploração brasileira devem ficar na economia brasileira, do mesmo modo que com Portugal, visto que a economia dos proprios países assim o exige hoje.

E proseguindo: "Portugal está circundado pela produção europeia e o Brasil pela americana. Essas serão, ainda durante muito tempo, as bases da exploração dos dois países. Isto não impede, entretanto, que o Brasil, quer no Brasil seja preciso animar o espectáculo estrangeiro com a produção em lingua portugueza."

Por outro lado a industria do cinema reduz-se a isto: industria do espectáculo, com salões e importação de pelliculas. Succede no Brasil o que succede em Portugal.

No Brasil não ha nem é justo que haja a menor difficuldade na produção portugueza. Tudo o que lá temido, inclusive os meus films, ou é incompleto ou é máo. Por isso, os acordos com o Brasil só se poderão fazer em face de factos, mas estão absolutamente confiante nelles. Estou absolutamente certo que é possível a colaboração com o Brasil."

"Ainda Leitão de Barros quem fala: "Comecaremos por não pedir dinheiro ao Brasil. Nenhum dinheiro. Faremos a experiencia á nossa custa. Estudaremos films que tenham interesse cá e lá. Escolheremos artistas de lá, músicos de lá, filmaremos lá e cá. E tudo isto será feito com a nossa fé e a desconfiança do Brasil e talvez mesmo com a má vontade daquelles que supõem que são possíveis hoje os monopólios industriaes como o do cinema, que se não impõe, mas que antes é imposto pelo dictador que o publico. Aceesce ainda que nos estudos de Lisboa não prepararemos os "dublings" dos films europeus que o mesmo, para o nosso mercado e o brasileiro."

Os nossos films, portanto, irão ao Brasil e levarão o seu grande meio

SALAS

Subloca-se 2 de frente, muito clara e arejada; magnifica situação na Cinelandia. Edifício Fontes, Xº andar.

Os desaparecidos

Emocionante agradecimento ao "carroca-reporter"

De Soure, Ceará, recebemos a carta seguinte: "Soure, 11 de junho de 1932 — Carroca-reporter — A carense Maria do Espírito Santo heilhe-me as mãos, em agradecimento de informação tão gentilmente prestada, referente ao seu filho José Alves."

Deus proteja sempre ao reporter generoso, que encheu de esperança e de alegria um coração de mãe."

Candido Nunes Alves, em 1899, deixou sua terra, Assu da Torre, no Estado da Bahia, em busca de trabalho e aventuras. Esteve em S. Salvador e não passou-se para o Rio de Janeiro. Não se dando bem aqui, partiu para Mato Grosso.

Sua mãe, D. Maximina Maria Alves, residente em Assu, soube da partida de Candido do Rio para Mato Grosso, e constou-lhe que elle assentára praça em Aquidauana.

Desde então, D. Maximina não teve mais noticia a respeito do filho. Agora, estando a mesma senhora nestas eludes, em companhia de outro seu filho, Macario Nunes Alves, teve informações muito vagas, que lhe deu um sargento de nome Armando, da Escola de Engenharia Militar, de que Candido Nunes Alves se achava ainda em Aquidauana.

Na esperança, pois, de apurar a verdade, D. Maximina, que mora á rua Thomaz Coelho n. 14, nesta capital, fez á redacção da A NOITE, a fim de fazer um apello nesse sentido aos nossos leitores.

O grande remédio para estomago e fígado GASTROZILINA

HOUSTON, TEXAS, 15 (U. P.). — Profundamente entristecido pelo facto das finanças de sua familia não permitirem a continuação de seus estudos, o joven John Padgett, de 18 annos de idade, suicidou-se hontem, atirando-se do vigésimo sexto andar de um dos arranha-céus locais.

FLIT

MARCA REGISTRADA

mata as traças



e extermina suas larvas

O "jogo do bicho" Os commissarios Raffard e Oswaldo, do 8º distrito, prenderam, em flagrante, na rua Bento Ribeiro e Barão de São Felix, Mario Cardoso e José Fernandes, em poder dos quaes apprehenderam listas de "jogo do bicho" e dinheiro. Os infractores foram autuados pelo delegado Frota Aguiar.

CASEMIRAS

Sortimento variadissimo Preços sem concorrentes.

Deposito dos mais Afamados Fabricantes Nacionais.

AVENIDA THOMAS DE SOUZA, 8 e 10 (Quasi Esq. Rua Visconde Rio Branco) No prolongamento da Avenida Gomes Freire.

Rs. 30\$000

6 garfos de metal alpaca, 6 colheres idem para sopa e 6 facas de aço superior na CASA AMERICA E JAPÃO, Ouidor, 56.

COLOMBOPHILIA

Sociedade Brasileira de Avicultura

Realizaram-se mais duas interessantes provas colombophilas promovidas pela veterana Sociedade Brasileira de Avicultura nos sectores norte e sul.

CIDADE DE PALMIRA — Os pombo-correio enviados no N. 1 de sabado, foram soltos pelo chefe da estação local ás 8 horas de domingo. Esta encantadora cidade mineira fica na altitude de 829 metros, sobre a Serra da Mantiqueira; está a 324 kilometros do Rio e é 316 de Belo Horizonte, portanto ao meio do ramal ferroviario da Linha do Centro, entre as duas grandes cidades.

Os combolos fazem o percurso em sete horas e trinta minutos, os pombo-correio fizeram em três horas e nove minutos, podendo fazer em media de cinco minutos, nas condições atmosféricas e a hora da colação.

A colação dos concorrentes foi a seguinte: 1º lugar — Dr. Oswaldo de Siqueira — 11 horas e 9 minutos. 2º lugar — Dr. Benigno Suecipira — 11 horas e 12 minutos. 3º lugar — Dr. Paschoal Villaboim — 11 horas e 15 minutos. 4º lugar — Dr. Ascendino Martins — 12 horas e 38 minutos. 5º lugar — Dr. Paschoal Villaboim — 12 horas e 39 minutos. 6º lugar — Dr. Ascendino Martins — 12 horas e 39 minutos. 7º lugar — Dr. Paschoal Villaboim — 12 horas e 39 minutos. 8º lugar — Dr. Ascendino Martins — 12 horas e 39 minutos. 9º lugar — Dr. Paschoal Villaboim — 12 horas e 39 minutos. 10º lugar — Dr. Ascendino Martins — 12 horas e 39 minutos.

Possivelmente, foram soltos depois das 8 horas, attendendo a velocidade desenvolvida nas outras corridas.

Infelizmente não foi possível receber a comunicação telephonica da hora da solta.

Mais uma vez se destacaram os pombo das raças Crocker e Gita, gaulezes, que tornaram um avanço de oito minutos sobre o segundo concorrente colando.

O resultado foi o seguinte: 1º lugar — Dr. Oswaldo de Siqueira — 11 horas 26' e 34". 2º lugar — Dr. Benigno Suecipira — 12 horas 34' e 22". 3º lugar — Ascendino Martins — 12 horas 38' e 07". 4º lugar — Dr. Paschoal Villaboim — 12 horas — 39' e 07".

PPEÇOS POPULARES ALFATIARIA ORIENTE

ROUPAS, FETAS E SOB-MEDIDA CONFECCÃO RIGOROSA

131 RUA LARGA 131

Grande Exposição de Canarios

No proximo domingo, 17 do corrente, ás 14 horas, inaugurará-se no edificio da A. E. do Commercio, a avenida Rio Branco n. 118, na parte que foi occupada pela Sorvetaria Alvar, a exposição de canarios, que todos os annos é promovida pela Sociedade Expositora de Canarios. O local da exposição será decorado pela casa de leilões dos senhores Castro Juncal e Comp., e, gentilmente, para isso se offerecerem.

Além dos premios que a sociedade costuma conferir aos criadores destas bellas aves, haverá a distribuição de grandes premios de honra, conferidos pelas seguintes sociedades: Sociedade Nacional de Agricultura, Associação Commercial do Rio de Janeiro e Liga do Commercio do Rio de Janeiro. Espera-se o comparecimento de altas autoridades federaes e municipaes, pelo que a exposição se transformará em um verdadeiro acontecimento mundano. E' franca a entrada na exposição, durante os dias 17, 18 e 19.

OURO

PAGA-SE ATE' 85000 A GRAMMA Officinas proprias. Trabalhos Garantidos. Av. Mem de Sá N. 46

Calçado Luiz XV

DESDE 18000 Bolsas e Carteiros — Aceita-se confieções — Tinges-se em cores diversas. — Só na Fabrica — Tel. 4-0035. — Rua dos Ourives, 61

Eurythmics

GRIPPE'S

NEURALGIAS • RHEUMATISMOS • DORES •

DETHANO

MANTEIGA

Sabonosa, kilo 68400; 250 grs. 18800, com premios de 200000, qualidade garantida. — CASA GOULART — P. T. 11

JA' CHEGARAM OS NOVOS RECEPTORES PHILIPS

Um cabo do 1º R. I. foi esmagado por um trem

Em Deodoro

Hoje, pela manhã, viajou no trem S. 11 o cabo do 1º regimento de infantaria, Guedes de tal, quando ao chegar em Deodoro, caiu á linha, o cabo pretendendo passar de uma plataforma para outra. Na mesma estação estava outro cabo, o S. S. 7, com rodas douradas Guedes, que teve morte imediata. O corpo ficou completamente esmagado. A policia do 23º distrito fez remover os despojos para o necrotério.

"A NOITE" MUNDANA

MODAS DE PARIS



Lucy não é ainda uma moça e por isso não deve usar modelos muito complicados, proprios para gente de mais idade.

Aqui está um vestido proprio para ella que só tem 14 annos. É gracioso, elegante e chic. A sala, com interessantes suspensórios presos por fitillas de madrepérola, queimada, na frente, é feita em sarga-fino de Houlle, cor de cereja. A blusa é de crepe Blanchini rosa pallido, com platinas cor de cereja e é encimada por uma graciosa golla de lãnerie branca.

DA LEGAÇÃO DA POLONIA

O ministro da Polonia communica a todos as pessoas convidadas, que a recepção em honra do ministro das Relações Exteriores, marcada para sabado, 16 do corrente, na Legação da Polonia, fo transferida "sine die" por motivo de força maior. Os convidados serão avisados por convites especiaes sobre a nova data da recepção.

Exposição de Hygiene Infantil

Está a encerrar-se esta interessante genero de exhibições, verdadeiras lições em nosso meio. As pessoas que ainda não visitaram devem aproveitar os dois ou tres dias que faltam, pois ella será definitivamente encerrada domingo á noite.

Attendendo a grande utilidade desta genero de exhibições, verdadeiras lições praticas de hygiene e puericultura, seria para desejar que se encontrasse um meio de tornal-as farentemente, ou pelo menos de repellal-as com frequencia. O publico só teria a ganhar com isso.

CASA GUIOMAR

CALÇADO "DADO" O EXPOENTE MAXIMO DOS PREÇOS MINIMOS

CASAMENTOS

Tera lugar amanhã o casamento da senhora Odete de Oliveira Pereira, filha do Sr. Antonio Alfredo de Oliveira Pereira e de sua esposa D. Carlinda Bastos de Oliveira Pereira (ambos falecidos), com o Sr. José Cersosimo, funcionário da Western Telegraph.

Na cerimonia religiosa servirão de padrinhos o Sr. Bernardo Gonçalves Vianna e senhora e testemunharão a civil as mesmas pessoas que o farão no religioso e o Sr. Oscar de Oliveira Pereira.

Na mesma hora, conjuntamente com o anterior, realisar-se-á o enlace matrimonial da senhora Hermosinda de Araújo, filha do fallecido major do Exército Thomaz de Aquino Carlos de Araújo e sua esposa, D. Maria L. de Mello Araújo, com o Sr. Alfredo de Oliveira Pereira, professor do Mosteiro de S. Bento. No acto civil paranympio os noivos o Sr. Florimundo do Rego Barreto e senhora e civil, os Srs. Francisco Alfredo de Oliveira Pereira e senhora e Dr. Lourival Joel de Oliveira.

As cerimoniaes religiosas verificar-se-ão ás 9 horas, na igreja de S. Christovão e as civis ás 12, na 5ª Pretoria, ambas na maior intimidade.

FESTAS

Realisar-se domingo, das 17 ás 21 horas, no salão nobre do Típus Tennis Club, uma festa de arte regional, em que tomarão parte Olga Ferraz, Zéze Fonseca, Gomes Junior, Carlos Rodrigues, Mello Moraes, José Freitas, Oswaldo Tulipian, Sylvio Caldas, Ary Barosa, Marques Porto, Eurico Viveiros de Castro, Eduardo Max Bawell, Edgar Barroso, José Barroso, Geraldo Garcia, Gabriel Magarinos, Roberto Silveira, Marcello Souza, Paulo Barreto e Henrique Chaves.

Commemorando o 12º anniversario do Club Central de Niteroy, a directoria deste offerecerá uma festa aos associados do mesmo, na proxima segunda-feira, ás 21 horas.

Tera lugar amanhã o, serio dançante do Standard Football Club, no salão de festas do Alhambra. A American Jazz-Band tocará durante o serio.

ENFERMOS

Já está completamente restabelecido da enfermidade que o reteve no leito o Sr. Antonio Accoly Carneiro.

A 1.001 BOLSAS

Tingê sapatos, carteiros, luvas em qualquer cor desejada, concerta, reforma sac carteiros. Fabrica propria. Serviço garantido. — H. CARROGA, 40 - Leila.

Conselhos que devem ser cumpridos

Das 18 ás 19 horas — Discos. Das 19 ás 20 horas — Radio-Jornal. Das 20 ás 21 horas — Programa de discos variados e notas de interesse geral. Das 21 ás 22 horas — Musica popular, com o concurso dos seguintes artistas: Lely Morel, senhora Sonia Barreto, Carmen Miranda, Lucila Nonha e Srs. Patricio Teixeira, Maurício Joppert, J. Petra de Barros e Pereira Barros e Mario Cabral.

Radio theatre — A cargo de Olga Navarro, Edmundo Maia, Lamurina Babi e F. Mastrangelo. Radio Educandora do Brasil. Das 18 ás 19 horas — Discos. Das 19 ás 20 horas — Radio-Jornal da tarde. Das 20 ás 21 horas — Programa de discos variados e notas de interesse geral. Das 21 ás 22 horas — Musica popular, com o concurso dos seguintes artistas: Lely Morel, senhora Sonia Barreto, Carmen Miranda, Lucila Nonha e Srs. Patricio Teixeira, Maurício Joppert, J. Petra de Barros e Pereira Barros e Mario Cabral.

Radio theatre — A cargo de Olga Navarro, Edmundo Maia, Lamurina Babi e F. Mastrangelo. Radio Educandora do Brasil. Das 18 ás 19 horas — Discos. Das 19 ás 20 horas — Radio-Jornal da tarde. Das 20 ás 21 horas — Programa de discos variados e notas de interesse geral. Das 21 ás 22 horas — Musica popular, com o concurso dos seguintes artistas: Lely Morel, senhora Sonia Barreto, Carmen Miranda, Lucila Nonha e Srs. Patricio Teixeira, Maurício Joppert, J. Petra de Barros e Pereira Barros e Mario Cabral.

Radio theatre — A cargo de Olga Navarro, Edmundo Maia, Lamurina Babi e F. Mastrangelo. Radio Educandora do Brasil. Das 18 ás 19 horas — Discos. Das 19 ás 20 horas — Radio-Jornal da tarde. Das 20 ás 21 horas — Programa de discos variados e notas de interesse geral. Das 21 ás 22 horas — Musica popular, com o concurso dos seguintes artistas: Lely Morel, senhora Sonia Barreto, Carmen Miranda, Lucila Nonha e Srs. Patricio Teixeira, Maurício Joppert, J. Petra de Barros e Pereira Barros e Mario Cabral.

Radio theatre — A cargo de Olga Navarro, Edmundo Maia, Lamurina Babi e F. Mastrangelo. Radio Educandora do Brasil. Das 18 ás 19 horas — Discos. Das 19 ás 20 horas — Radio-Jornal da tarde. Das 20 ás 21 horas — Programa de discos variados e notas de interesse geral. Das 21 ás 22 horas — Musica popular, com o concurso dos seguintes artistas: Lely Morel, senhora Sonia Barreto, Carmen Miranda, Lucila Nonha e Srs. Patricio Teixeira, Maurício Joppert, J. Petra de Barros e Pereira Barros e Mario Cabral.

Radio theatre — A cargo de Olga Navarro, Edmundo Maia, Lamurina Babi e F. Mastrangelo. Radio Educandora do Brasil. Das 18 ás 19 horas — Discos. Das 19 ás 20 horas — Radio-Jornal da tarde. Das 20 ás 21 horas — Programa de discos variados e notas de interesse geral. Das 21 ás 22 horas — Musica popular, com o concurso dos seguintes artistas: Lely Morel, senhora Sonia Barreto, Carmen Miranda, Lucila Nonha e Srs. Patricio Teixeira, Maurício Joppert, J. Petra de Barros e Pereira Barros e Mario Cabral.

Radio theatre — A cargo de Olga Navarro, Edmundo Maia, Lamurina Babi e F. Mastrangelo. Radio Educandora do Brasil. Das 18 ás 19 horas — Discos. Das 19 ás 20 horas — Radio-Jornal da tarde. Das 20 ás 21 horas — Programa de discos variados e notas de interesse geral. Das 21 ás 22 horas — Musica popular, com o concurso dos seguintes artistas: Lely Morel, senhora Sonia Barreto, Carmen Miranda, Lucila Nonha e Srs. Patricio Teixeira, Maurício Joppert, J. Petra de Barros e Pereira Barros e Mario Cabral.

Radio theatre — A cargo de Olga Navarro, Edmundo Maia, Lamurina Babi e F. Mastrangelo. Radio Educandora do Brasil. Das 18 ás 19 horas — Discos. Das 19 ás 20 horas — Radio-Jornal da tarde. Das 20 ás 21 horas — Programa de discos variados e notas de interesse geral. Das 21 ás 22 horas — Musica popular, com o concurso dos seguintes artistas: Lely Morel, senhora Sonia Barreto, Carmen Miranda, Lucila Nonha e Srs. Patricio Teixeira, Maurício Joppert, J. Petra de Barros e Pereira Barros e Mario Cabral.

Radio theatre — A cargo de Olga Navarro, Edmundo Maia, Lamurina Babi e F. Mastrangelo. Radio Educandora do Brasil. Das 18 ás 19 horas — Discos. Das 19 ás 20 horas — Radio-Jornal da tarde. Das 20 ás 21 horas — Programa de discos variados e notas de interesse geral. Das 21 ás 22 horas — Musica popular, com o concurso dos seguintes artistas: Lely Morel, senhora Sonia Barreto, Carmen Miranda, Lucila Nonha e Srs. Patricio Teixeira, Maurício Joppert, J. Petra de Barros e Pereira Barros e Mario Cabral.

Radio theatre — A cargo de Olga Navarro, Edmundo Maia, Lamurina Babi e F. Mastrangelo. Radio Educandora do Brasil. Das 18 ás 19 horas — Discos. Das 19 ás 20 horas — Radio-Jornal da tarde. Das 20 ás 21 horas — Programa de discos variados e notas de interesse geral. Das 21 ás 22 horas — Musica popular, com o concurso dos seguintes artistas: Lely Morel, senhora Sonia Barreto, Carmen Miranda, Lucila Nonha e Srs. Patricio Teixeira, Maurício Joppert, J. Petra de Barros e Pereira Barros e Mario Cabral.

Radio theatre — A cargo de Olga Navarro, Edmundo Maia, Lamurina Babi e F. Mastrangelo. Radio Educandora do Brasil. Das 18 ás 19 horas — Discos. Das 19 ás 20 horas — Radio-Jornal da tarde. Das 20 ás 21 horas — Programa de discos variados e notas de interesse geral. Das 21 ás 22 horas — Musica popular, com o concurso dos seguintes artistas: Lely Morel, senhora Sonia Barreto, Carmen Miranda, Lucila Nonha e Srs. Patricio Teixeira, Maurício Joppert, J. Petra de Barros e Pereira Barros e Mario Cabral.

Radio theatre — A cargo de Olga Navarro, Edmundo Maia, Lamurina Babi e F. Mastrangelo. Radio Educandora do Brasil. Das 18 ás 19 horas — Discos. Das 19 ás 20 horas — Radio-Jornal da tarde. Das 20 ás 21 horas — Programa de discos variados e notas de interesse geral. Das 21 ás 22 horas — Musica popular, com o concurso dos seguintes artistas: Lely Morel, senhora Sonia Barreto, Carmen Miranda, Lucila Nonha e Srs. Patricio Teixeira, Maurício Joppert, J. Petra de Barros e Pereira Barros e Mario Cabral.

ESPORTS

FOOTBALL

Footballers brasileiros para a Italia

Antes, Serafini, Filó, De Maria, Ninad, Fernando, agora, Canali, Romeu, Demosthenes...

Em face do que se está passando com os cracs brasileiros de origem italiana, a força é concluir que não há hoje melhor negócio do que jogar bem football e ter um nome italiano.

Os leitores não lembrados da primeira importação para o Brasil, levados pelos principais clubes italianos de football, ficaram sem Amilcar, Serafini, Ministrino, Filó, De Maria, Ninad, De Bello Horizonte e Fernando do Rio.

Agora voltam novamente os contratadores, a cada de bons jogadores na cabeça de ouro, para reforçar as nossas equipes. Já não chegam de jogadores estrangeiros notáveis, que nem por serem estrangeiros deixam de receber o prêmio de Itália.

Disposto de largos recursos, o football do grande palácio latino do Mediterrâneo, não encontra dificuldade em conseguir nos centros sul-americanos, os "craques" que nos campos italianos fazem a delícia de milhares de espectadores, que procuram nas provas desse violento sport o seu divertimento favorito.

Não há pois o que comentar a respeito, tanto mais que qualquer pretensão de nossos clubes em impedir a saída de seus jogadores, deixaria comprometida a condição de clube de amadores que são. Nem considerando as possibilidades do advento do profissionalismo no football brasileiro, a situação seria inferior para os nossos clubes, de forma nenhuma poderiam concorrer com os clubes da Liga Italiana, cujas ofertas são verdadeiramente sedutoras e elevadas.

Falando agora, na ida de Romeu, Guaglianone, e Canali, sendo que os últimos, ao que se apurou, não há mais dúvidas do embargo, que está marcado para hoje e para o próximo dia 29.

Fica, assim, o football brasileiro desolado de mais alguns dos seus bons elementos, em compensação, lucra a economia nacional, com a recolta inesperada de algumas mil liras...

E a viagem, footballers brasileiros.

Na segunda divisão — O encontro Engenho de Dentro x Mackenzie

Para domingo, em prosseguimento ao campeonato da 2ª divisão, a Ameca fará realizar mais algumas partidas, destacando-se entre estas, Engenho de Dentro x Mackenzie, pela posição do primeiro na tabela da série Faustino Espozel.

A luta terá lugar no campo do Engenho de Dentro, e vem sendo esperada com grande ansiedade pelos adeptos de ambos.

Os jogos marcados são os seguintes: Série "Faustino Espozel": Engenho de Dentro x Mackenzie — Campo do Engenho de Dentro, à rua do Engenho de Dentro.

Estreada de Taquara — Campo da Estrada de Taquara, em Cascadura. Cocotá x Modesto — Campo da ilha do Governador.

River x Portuguesa — Campo da rua João Pinheiro, Piedade. Mavillis x Confiança — Campo do Belito Saudoso, no Cajá.

Fidalgo x Andarahy — Campo da rua Domingos Leopoldo, em Madureira. Série "Raul Roca": Vasco da Gama x Penha — Estádio de S. Januário.

Edison x Brasil Suburbano — Campo do Bommeço, à Estrada do Norte. Del Castilho x União — Campo da Estrada de Del Castilho.

Estreada de Corvillo — Campo da Estrada de Corvillo, em Cascadura. Argentin x América — Suburbano, em Cascadura.

O encontro Fluminense x Everest é bem possível que seja realizado amanhã, à noite, no estádio do triângulo.

O S. C. ANTARCTICA ENFRENTARÁ O BRAHMA F. C. — O gremio azul e branco da rua do Riochuelo, enfrentando amanhã, no campo do Jornal do Commercio F. C., a valente equipe do Brahma F. C. no festival nocturno organizado pelo S. C. Adriano Alves, preparou os seus amadores com o maior carinho, não sendo de estranhar que os representantes do gremio de Alva e Verde, tenham a cancha mais uma vez vitoriosa, conquistando o primeiro título de invicto no corrente ano. A direcção técnica do S. C. Antarctica solicita, por nosso intermédio, a presença dos seguintes amadores, às 22 horas, na sede: Orlando, Maneco, Raul, Leoni, Sá Filho, Iva, Armando, Raul, Mario Carvalho, Rogério Braga Filho, Sanfista e Adherbal.

Reservas: Waldir, Bahianinho, Luiz Faerlag e Laco.

O ENCONTRO FIDALGO X ANDARAHY — Ao que se vem falando nas rodas esportivas, o Andarahy, afim de proporcionar aos seus amadores assistência ao encontro deste club com o Botafogo, entregará os pontos no Fidalgo, no encontro da 2ª divisão, domingo, no campeonato da 2ª divisão.

FOI TRANSFERIDA A FESTA DO AMERICA F. C. — A festa de arte que America F. C. já realizara amanhã, sábado, às 21 horas, em seu salão, foi transferida por motivo de força maior.

PRIMA O ENCONTRO IDEAL X VIGINTI DE CAVALHO — Realizando-se no domingo, o jogo acima, o Ideal tomou as seguintes providências:

Comissões: Direcção geral, tenente Carlos Francisco da Costa, Bilheira, Fideles Franca, Porta, Elias, Weyss, Galindo e Varella. Enfermeira, José Rodrigues Vestrilho, José Thiago, Summari, Fland e Morani. Juizes, Alfredo Murari, Polielmann, Julio Pereira Martins, Jacintho Pinheiro e José Rodrigues Ignácio.

De ordem da comissão de sport, o comparecimento dos seguintes amadores: 2ª team, às 15 horas: Boneco, Alencar, José Affonso, Garçon, Alberto, Mario Alexandre, Antolinho, Silvio e Carlos. Reservas: Luciano, Antonio e Octacílio.

O team, às 15 horas: Danilo, Santiago, cnp, Orelândia, Virgílio, Danilo, Brasil, Claudio, Palomares, Haroldo, Heitor, Christiano, Paulino e os demais com inscrições.

O GREMIO 11 DE JUNHO TRANSFERIU A SUA FESTA — Ficou transferida para o próximo mês, a festa que estava marcada para amanhã, no Gremio 11 de Junho.

SPORT CLUB ARTHUR — Dan do cumprimento à resolução da assembleia geral realizada em 14 do mez

VIDA ATHLETICA

Para a competição de atletismo a realizar-se domingo proximo

Como está organizada a direcção do torneio — As chaves das provas preliminares

Para domingo está marcada uma competição de atletismo inter-clubes de inscripções já hontem, salientamos, principalmente por se tratar de um torneio de cinco provas.

Isso revela que essas competições são tornavam necessárias e urgentes para incrementar o interesse que os clubes esportivos, e também para que os atletas cariocas se mantivessem em actividade, enfrentando adversários de outros clubes, em provas officiales.

O Fluminense e o Vasco inscreveram os seus melhores homens, enquanto o Flamengo preferiu concorrer apenas com um grupo de novos. Também concorrerão com os seus melhores elementos, America, Botafogo e São Christovão.

O êxito da competição, que nas provas dos pequenos clubs, realizadas na tapadeira de 1931, figurou com êxito, inscreveram 3 atletas. Um novo concorrente é o Andarahy, que embora inscrevendo 3 atletas, demonstrou interesse e não é fora de propósito recordar que o popular club de Villa Isabel-Andarahy figurou outrora nos campeonatos com alguns corredores de fundo.

Causou estranheza a ausência dos representantes do Olaria, do Carioca e do S. C. Brasil. Desanimaram? Não é claro, que tal tenha acontecido. Os atletas de Villa Isabel, sympathicos clubs são de boa fé e não se entregaram à desistência. Se no momento é impossível reunir uma boa turma, o remédio é treinar os que ha e preparar novos homens.

Na direcção do trabalho perseverante é que de bons e solidos triumphos, portanto, senhores do Carioca, Brasil, Olaria e demais clubs, a ordem é treinar com afino e entusiasmo, e fazer os novatos comparecer às competições para aprender.

Na direcção da competição será em 31 do corrente, e queremos tornar a ver os representantes desses clubs.

Os atletas do Flamengo

Os membros dos atletas do C. R. do Flamengo, são os seguintes: 119, Breno Mascarenhas; 120, Napoleão; 121, Francisco Monteiro; 122, Antonio Dias Martins Junior; 123, Julio Pugliese; 124, José Palmeira; 125, Lelinho Barbosa; 127, Antonio Abreu Junior; 128, José Alencar; 129, Arthur da Rocha Ferreira; 130, Jarbas Vicente Bar-

p. passado, a direcção do Andarahy abriu inscripção para o quadro de socios proprietarios. Os socios contribuem para o quadro de socios proprietarios para o referido quadro encontram impressos apropriados, a ser entregados ao club ou com Joaquim Costa, rua Buenos Aires, 30; Severino Regaco, estrada de Nazareth, 34 (Ricardo de Albuquerque) e Antonio Maurício da Silva, estrada Nazareth, 764 (Anchieta).

AS PROVIDENCIAS DO FLAMENGO PARA O ENCONTRO COM O VASCO — Realizando-se domingo o jogo official do Campeonato Carioca de Football, entre os teams do Flamengo e do Vasco da Gama, a direcção do primeiro presta os seguintes esclarecimentos: a) os associados do club terão ingresso pelo portão principal da rua Paysandu, mediante a apresentação do recibo n. 7 (julho) e da respectiva carteira de identidade social, podendo fazer-se acompanhar de duas pessoas de sua familia (uma esposa, filhas ou irmãos solteiros). Por este mesmo portão terão entrada as autoridades esportivas, portadores de permittencias, representantes da imprensa e jogadores visitantes.

Na bilheteria, no lado, estarão os abridores à disposição dos associados, que poderão entrar pelo segundo portão: cadeiras numeradas e archedançadas, portão da esquina de Guanabara com Paysandu e portão da rua Paysandu, junto ao Paysandu Cricket Club; gerões, portão da rua Guanabara, junto ao rink; e) o thesoureiro pede o pontual comparecimento, às 12 horas, dos seguintes associados, escalados para fiscalização: Manoel Gomes Ribeiro, Jayme do Amaral Segurado Pinto, Jorge Alencar Guimarães, Arnaldo Costa e Luiz Blerendo.

TRANSFERIDO O FESTIVAL DO MIGUEL PEREIRA F. C. — O festival sportivo que estava marcado para domingo, promovido pelo Miguel Pereira, da estação do mesmo nome, fica transferido "sine-die".

A FESTA DE AMANHÃ, NO STANDAR OIL — Depois do festival sportivo-dansante, realizado, com tanto brilho, no campo do Rio Cricket, em Niterói, o club dos funcionarios da Standard Oil, completando o programma de festas para o presente mez, oferecerá, amanhã, no salão de festas do "Alhambra", uma "soirée" aos seus membros.

Dada as tradições do club, é de esperar que a festa de amanhã, preparada com tanto carinho pela direcção e principalmente por Mr. Grey, director social, alcance e supere o brilho das festas anteriores que sempre deram uma nota chic no noticiário mundano do clube.

Ao par do local escolhido para a "soirée", constituirá seguro prognóstico para o sucesso da reunião, o comparecimento da afamada "America Jazz" ao traço o completo.

O ENCONTRO FIDALGO X ANDARAHY — Ao que se vem falando nas rodas esportivas, o Andarahy, afim de proporcionar aos seus amadores assistência ao encontro deste club com o Botafogo, entregará os pontos no Fidalgo, no encontro da 2ª divisão, domingo, no campeonato da 2ª divisão.

FOI TRANSFERIDA A FESTA DO AMERICA F. C. — A festa de arte que America F. C. já realizara amanhã, sábado, às 21 horas, em seu salão, foi transferida por motivo de força maior.

PRIMA O ENCONTRO IDEAL X VIGINTI DE CAVALHO — Realizando-se no domingo, o jogo acima, o Ideal tomou as seguintes providências:

Comissões: Direcção geral, tenente Carlos Francisco da Costa, Bilheira, Fideles Franca, Porta, Elias, Weyss, Galindo e Varella. Enfermeira, José Rodrigues Vestrilho, José Thiago, Summari, Fland e Morani. Juizes, Alfredo Murari, Polielmann, Julio Pereira Martins, Jacintho Pinheiro e José Rodrigues Ignácio.

De ordem da comissão de sport, o comparecimento dos seguintes amadores: 2ª team, às 15 horas: Boneco, Alencar, José Affonso, Garçon, Alberto, Mario Alexandre, Antolinho, Silvio e Carlos. Reservas: Luciano, Antonio e Octacílio.

O team, às 15 horas: Danilo, Santiago, cnp, Orelândia, Virgílio, Danilo, Brasil, Claudio, Palomares, Haroldo, Heitor, Christiano, Paulino e os demais com inscrições.

O GREMIO 11 DE JUNHO TRANSFERIU A SUA FESTA — Ficou transferida para o próximo mês, a festa que estava marcada para amanhã, no Gremio 11 de Junho.

SPORT CLUB ARTHUR — Dan do cumprimento à resolução da assembleia geral realizada em 14 do mez

BEBA MAIS LEITE. LEITE PERMITTE DORMIR BEM.

EM NITERÓI

A festa sportiva, domingo, no campo do Byron

Vae promover domingo, o Barreto F. C., no campo da rua Dr. March, interessante festival sportivo, cujo programma ainda depende de elaboração.

FOOTBALL NA AREIA, EM NITERÓI — Domingo, será realizada a final da "melhor de tres", entre o C. R. Icarahy e o Praia de Icarahy, estando bem ensalados os seleccionados, que se enpenharão.

TORNEIO INTERNO DO YPIRANGA — Para domingo, marca a tabela do campeonato interno do Ypiranga estes jogos: A's 9-45 — Ferry x Noroeste. 2 de Julho x Novidade.

CELOTEX

WHITE STAN X SERRANO — Será realizado, hoje, no estádio Celotex do veterano F. C., o encontro entre os leaders que irão disputar o campeonato deste lindo jogo. Julgamos, pelo Serrano, e Alvaro Coelho, pelo White Star, ambos com 6 jogos e sem pontos perdidos.

Será juiz desta partida, Antonio Bernardo, do Baharte II. O jogo terá início às 20 horas. A entrada será franca.

Provas em que se inscreveram os atletas

Corrida de 100 metros — N. 79, 83, 85, 86, 89, 98, 106, 110, 111, 116, 118, 120, 122, 123, 124, 125, 126, 127, 128, 129, 130, 131, 132, 133, 134, 135, 136, 137, 138, 139, 140, 141, 142, 143, 144, 145, 146, 147, 148, 149, 150, 151, 152, 153, 154, 155, 156, 157, 158, 159, 160, 161, 162, 163, 164, 165, 166, 167, 168, 169, 170, 171, 172, 173, 174, 175, 176, 177, 178, 179, 180, 181, 182, 183, 184, 185, 186, 187, 188, 189, 190, 191, 192, 193, 194, 195, 196, 197, 198, 199, 200, 201, 202, 203, 204, 205, 206, 207, 208, 209, 210, 211, 212, 213, 214, 215, 216, 217, 218, 219, 220, 221, 222, 223, 224, 225, 226, 227, 228, 229, 230, 231, 232, 233, 234, 235, 236, 237, 238, 239, 240, 241, 242, 243, 244, 245, 246, 247, 248, 249, 250, 251, 252, 253, 254, 255, 256, 257, 258, 259, 260, 261, 262, 263, 264, 265, 266, 267, 268, 269, 270, 271, 272, 273, 274, 275, 276, 277, 278, 279, 280, 281, 282, 283, 284, 285, 286, 287, 288, 289, 290, 291, 292, 293, 294, 295, 296, 297, 298, 299, 300, 301, 302, 303, 304, 305, 306, 307, 308, 309, 310, 311, 312, 313, 314, 315, 316, 317, 318, 319, 320, 321, 322, 323, 324, 325, 326, 327, 328, 329, 330, 331, 332, 333, 334, 335, 336, 337, 338, 339, 340, 341, 342, 343, 344, 345, 346, 347, 348, 349, 350, 351, 352, 353, 354, 355, 356, 357, 358, 359, 360, 361, 362, 363, 364, 365, 366, 367, 368, 369, 370, 371, 372, 373, 374, 375, 376, 377, 378, 379, 380, 381, 382, 383, 384, 385, 386, 387, 388, 389, 390, 391, 392, 393, 394, 395, 396, 397, 398, 399, 400, 401, 402, 403, 404, 405, 406, 407, 408, 409, 410, 411, 412, 413, 414, 415, 416, 417, 418, 419, 420, 421, 422, 423, 424, 425, 426, 427, 428, 429, 430, 431, 432, 433, 434, 435, 436, 437, 438, 439, 440, 441, 442, 443, 444, 445, 446, 447, 448, 449, 450, 451, 452, 453, 454, 455, 456, 457, 458, 459, 460, 461, 462, 463, 464, 465, 466, 467, 468, 469, 470, 471, 472, 473, 474, 475, 476, 477, 478, 479, 480, 481, 482, 483, 484, 485, 486, 487, 488, 489, 490, 491, 492, 493, 494, 495, 496, 497, 498, 499, 500, 501, 502, 503, 504, 505, 506, 507, 508, 509, 510, 511, 512, 513, 514, 515, 516, 517, 518, 519, 520, 521, 522, 523, 524, 525, 526, 527, 528, 529, 530, 531, 532, 533, 534, 535, 536, 537, 538, 539, 540, 541, 542, 543, 544, 545, 546, 547, 548, 549, 550, 551, 552, 553, 554, 555, 556, 557, 558, 559, 560, 561, 562, 563, 564, 565, 566, 567, 568, 569, 570, 571, 572, 573, 574, 575, 576, 577, 578, 579, 580, 581, 582, 583, 584, 585, 586, 587, 588, 589, 590, 591, 592, 593, 594, 595, 596, 597, 598, 599, 600, 601, 602, 603, 604, 605, 606, 607, 608, 609, 610, 611, 612, 613, 614, 615, 616, 617, 618, 619, 620, 621, 622, 623, 624, 625, 626, 627, 628, 629, 630, 631, 632, 633, 634, 635, 636, 637, 638, 639, 640, 641, 642, 643, 644, 645, 646, 647, 648, 649, 650, 651, 652, 653, 654, 655, 656, 657, 658, 659, 660, 661, 662, 663, 664, 665, 666, 667, 668, 669, 670, 671, 672, 673, 674, 675, 676, 677, 678, 679, 680, 681, 682, 683, 684, 685, 686, 687, 688, 689, 690, 691, 692, 693, 694, 695, 696, 697, 698, 699, 700, 701, 702, 703, 704, 705, 706, 707, 708, 709, 710, 711, 712, 713, 714, 715, 716, 717, 718, 719, 720, 721, 722, 723, 724, 725, 726, 727, 728, 729, 730, 731, 732, 733, 734, 735, 736, 737, 738, 739, 740, 741, 742, 743, 744, 745, 746, 747, 748, 749, 750, 751, 752, 753, 754, 755, 756, 757, 758, 759, 760, 761, 762, 763, 764, 765, 766, 767, 768, 769, 770, 771, 772, 773, 774, 775, 776, 777, 778, 779, 780, 781, 782, 783, 784, 785, 786, 787, 788, 789, 790, 791, 792, 793, 794, 795, 796, 797, 798, 799, 800, 801, 802, 803, 804, 805, 806, 807, 808, 809, 810, 811, 812, 813, 814, 815, 816, 817, 818, 819, 820, 821, 822, 823, 824, 825, 826, 827, 828, 829, 830, 831, 832, 833, 834, 835, 836, 837, 838, 839, 840, 841, 842, 843, 844, 845, 846, 847, 848, 849, 850, 851, 852, 853, 854, 855, 856, 857, 858, 859, 860, 861, 862, 863, 864, 865, 866, 867, 868, 869, 870, 871, 872, 873, 874, 875, 876, 877, 878, 879, 880, 881, 882, 883, 884, 885, 886, 887, 888, 889, 890, 891, 892, 893, 894, 895, 896, 897, 898, 899, 900, 901, 902, 903, 904, 905, 906, 907, 908, 909, 910, 911, 912, 913, 914, 915, 916, 917, 918, 919, 920, 921, 922, 923, 924, 925, 926, 927, 928, 929, 930, 931, 932, 933, 934, 935, 936, 937, 938, 939, 940, 941, 942, 943, 944, 945, 946, 947, 948, 949, 950, 951, 952, 953, 954, 955, 956, 957, 958, 959, 960, 961, 962, 963, 964, 965, 966, 967, 968, 969, 970, 971, 972, 973, 974, 975, 976, 977, 978, 979, 980, 981, 982, 983, 984, 985, 986, 987, 988, 989, 990, 991, 992, 993, 994, 995, 996, 997, 998, 999, 1000.

PÉS Efficientes SERÃO AQUELLES QUE JOREM CONFORTADOS com o famoso CALCADO DNB. Vende-se nas principais sapatearias.

BASKETBALL

EM DISPUTA DO CAMPEONATO CARIOCA DE BASKETBALL

Encontram-se hoje, America, Flamengo, Carioca, Tijuca, Villa e Vasco

Realizam-se, hoje, à noite, mais tres partidas do Campeonato Carioca de Basketball e outras tantas do torneio da 2ª divisão.

Das primeiras, não há partida a destacar, pois os adversários se rivalizam, havendo em alguns casos, a vantagem do mais fraco jogar no seu proprio campo.

O Flamengo, que se conserva invicto, enfrentará o America, no elegante gymnasium da rua Campos Sales, enquanto o Carioca, que acaba de obter significativo triumpho sobre o São Christovão, receberá a visita da Anchieta, na turma do Tijuca Tennis Club.

Finalmente, o Vasco, cuja equipe vem actuando com certa "gagueira", vai ao campo do Boulevard 28 de Setembro bater-se, com o seu tradicional adversário, o Villa Isabel. Será uma partida forte e emocionante, não grao da fraca classe do jogo, que se vem desenvolvendo nos campos cariocas de basketball.

Os jogos de hoje são os seguintes:

1ª DIVISÃO

America x Flamengo — Primeiros quadros: Manoel R. Santos, do Fluminense F. C. — Segundos quadros: Mario P. de Carvalho, do Fluminense F. C.

Carioca x Tijuca — Primeiros quadros: Antonio Suzarte Maciel, do Botafogo F. C. — Segundos quadros: Jurandir N. Santos, do Botafogo F. C.

Villa Isabel x Vasco da Gama — Primeiros quadros: Jurandir N. Santos, do Botafogo F. C. — Segundos quadros: Lauro Cyrillo Magalhães, do São Christovão A. Club.

2ª DIVISÃO

Andarahy x Confiança — Primeiros quadros: Juvenio Xavier Pereira — Segundo quadros: Nilton Ferreira Reis, do River F. C.

Bommesuco x Mackenzie — Primeiros quadros: Francisco Savary — Segundos quadros: Alvaro Alvim da Rocha, do Edison A. C.

Portuguesa x Bangú — Primeiros quadros: João Caldas Pinto — Segundo quadros: Antonio Pupak Junior, do Claria A. C.

O ATLANTICO S. C. DA ILHA DO GOVERNADOR ENFRENTARÁ O AVENIDA A. C. — O club da praia da Freguesia, ilha do Governador, receberá, domingo, a visita do Avenida A. C., com quem disputará duas partidas de basketball. Por este motivo, o Sr. Bruno de Mendonça, director do sports do club Uêco, pede o comparecimento dos seguintes players, domingo proximo, às 16.30 horas, na sede do club: Octacílio, Alencar, Juvenal, Ceitinho, Alfredo, Brandão, Pericles, Didinho, Hugo, Taveira, Zeli e todos os demais atletas do club.

Na quem prefira a casa pintada e ha os que veem nas paredes forradas com papel, mais distincção.

Qualquer que seja a decoração das paredes de sua casa, é na MOBILIARIA BRASILEIRA que a senhora encontrará os móveis adequados.

Darmitorios 1:000\$ Salas Jantar 1:300\$ Rua Senador Euzébio, 73, 75, 77 e 79.

TENNIS

No Campeonato Feminino de Tennis — Fluminense e Flamengo venceram ao Country e Rio de Janeiro

As partidas do Campeonato Feminino de Tennis, promovido pela F. T. T. J. e hontem realizadas, constituiram um novo successo para esse esporte.

O Country, a quem cabia enfrentar o Fluminense, não o pôde fazer com a sua representação completa, por isso que Marcelle Hardy, justamente a sua melhor jogadora, não compareceu. Assim, a victoria do Fluminense, que poderia ser apenas de 2 x 1, se essa tenhiamos ganhasse o seu match de singles, como era provavel, foi de 3 x 0.

O Flamengo venceu o Rio de Janeiro por 2 x 1. A sempre rubro-negra modificou a disposição de suas tenistas, passando Sisi Michel para a dupla com Maria-Luiza Souza Gomes. Apesar da resistencia opposita a dupla do Rio de Janeiro, composta por Fieda Grieg e Ivonne Ilean, o novo do Flamengo perdeu 6 x 3, 3 x 6 e 6 x 3.

Com

